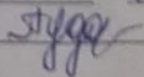


ПРИНЯТО:

педагогическим советом

МБДОУ д/сад «Колокольчик»

Протокол № 1 от 28.08. 2024г.

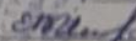


УТВЕРЖДЕНО:

приказом и.о. заведующего:

МБДОУ д/сад «Колокольчик»

Приказ № 79 от 28 » 08 2024г.

 Ищенко Е.В.



Рабочая программа

в старшей группе 5-6 лет «Капитошки»

муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад «Колокольчик» на 2024-2025 уч.год.

Воспитатель: Ховричева Е.В.

2024 год.

Содержание:

I. Целевой раздел

1. Обязательная часть	5
1.1. Пояснительная записка	5-7
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	7-9
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.1.2.1 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики	10-11
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей	11-12
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	12
1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП	12-16
1.2.2. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП	16-18
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению	18-24
2. Обязательная часть	25
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в соответствии с ФОП, обеспечивающих реализацию данного содержания	25-58
2.1.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, предусмотренное для освоения в старшей группе (5-6 лет) в соответствии с ФОП	25
2.1.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках пяти образовательных областей	25-61
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	61-71
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	71-77
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	77-85
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	85-90
2.6. Рабочая программа воспитания	90
2.6.1. Цели и задачи воспитания	90-91
2.6.2. Направления воспитания	91-93
2.6.3. Целевые ориентиры воспитания	93-95
2.6.4. Задачи воспитания в образовательных областях	95-98
2.6.5. Традиционные события в ДООУ	98-99
2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	100-101

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	102-103
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	103-107
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	107-109
3.3.1. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания	109
3.3.1.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	110
3.3.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	110
3.3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	110
3.3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	110
3.3.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	110-111
3.3.1.6. Наглядно - дидактические средства обучения и воспитания	111
3.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	112
3.4.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальной программы, методиками, формами организации образовательной работы	112
3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы в соответствии с ФОП	112
3.5.1. Перечень художественной литературы	112-114
3.5.2. Перечень музыкальных произведений	115-116
3.5.3. Перечень произведений изобразительного искусства	116
3.5.4. Перечень анимационных произведений	116-118
3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	118-122
3.7 Учебный план ДООУ	123-126
3.8. Циклограмма образовательной деятельности с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов	126-127
VI. Дополнительный раздел Программы	
4.1 Краткая презентация Программы	127-129
Приложения	
Приложение 1. Перспективное планирование по образовательным областям	130-181
Приложение 2. Календарный план воспитательной работы	182-207
<i>Лист изменений и дополнений</i>	208

Целевой раздел.

1. Обязательная часть.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей разновозрастной группе «Капитошки» на 2024-2025 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой - программой дошкольного образования

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Колокольчик», с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Колокольчик» (далее-ДОУ) расположен по адресу: 659008 Алтайский край, Павловский район, с. Колыванское, ул. Гагарина, 33А.

Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа разработана в соответствии с:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
(Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847)
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
(зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к

обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

□□ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

□□ Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

□□ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)

□□ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

□□ Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»

□□ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

Программа ДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу изобразительная деятельность для детей 2-3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».-М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.

Раздел «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Ладушки/Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. -2-е изд., перераб. -С-Петербург, 2017.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана по парциальной программе социально – коммуникативного развития: Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В. – Издательство: "Сфера" 2015 (далее – «Дорогою добра»).

Допускается выбор педагогическими работниками парциальных программ, педагогических технологий.

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

□□ обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

□□ создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

□□ создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 2-х лет до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

Цели ФГОС ДО:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи ФГОС ДО:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 2 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью Программы: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

□□ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

□□ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

□□ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

□□ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

□□ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

□□ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих

способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

□□ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

□□ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.2.1 Значимые для разработки и реализации

Рабочей программы характеристики

МБДОУ детский сад «Колокольчик» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 07.30 до 19.30 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Численный состав старшей группы «Капитошки» на 01.09.2024 – 3 воспитанника. Из них 1 мальчик, 2 девочки.

Образовательная деятельность осуществляется одним педагогом, музыкальным руководителем.

Педагогический коллектив группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности. Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей 5 – 6 лет

Старшая группа (шестой год жизни)

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасть в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду сообразной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка.

Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения.

Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1.ФГОС ДО), которые представляют собой

социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- ☐ аттестацию педагогических кадров;
- ☐ оценку качества образования;
- ☐ оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- ☐ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на: ранний (от двух до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К шести годам

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной

активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе

придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием

и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.2. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие

интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). По пособию Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет.-3-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.- 152 с. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в социально – коммуникативном развитии обучающихся и

предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Алтайского края, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальной программы: Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.-М.: ТЦ Сфера, 2017.-160 с.

Цель – своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально – коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач. В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке— возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.), задачи социального воспитания представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»

Познавательные сведения в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
-

уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;

- способствовать формированию понятий о:
 - человеку(его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми);
 - истории появления и развития отдельного человека;
 - особенностях поведения детей в зависимости от половых различий;
 - доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола;
 - способах проявления заботы, внимания, интереса к лицам своего и противоположного пола;
 - необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними;
 - способах передачи своих желаний, чувств, настроения;
 - собственных чертах характера, привычках;
 - определенной половой принадлежности взрослых людей;

- различных функциях, выполняемых ими в процессе жизни(коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, репродуктивная);
 - специфике внешнего вида мужчин и женщин(физическое строение, одежда, обувь, прическа), характерных аксессуарах;
 - специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство),отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей;
 - внешней и внутренней красоте мужчин и женщин;
 - особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола;
 - потребности в любви, дружбе, заботе, привязанности к людям противоположного пола;
 - семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом;
 - особенностях возрастных и половых проявлений членов семьи;
 - особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возрастов семье;
 - значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;
 - адекватном своему возрасту и полу поведении в семье;
 - правилах взаимоотношений с членами семьи;
 - различных социальных функциях людей разного пола в семье: мальчик- сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка — дочь, сестра, мама, тетя, бабушка;
 - нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
 - стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения;
 - воспитывать чувство восхищения достижениями взрослых мужчин и женщин, внешней и внутренней красотой;
 - актуализировать стремление быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;
 - воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;
 - воспитывать чувства родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
 - актуализировать проявление заботы, бережное отношение к родным;
 - способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;
 - вызывать восхищение процессом и результатом труда взрослых в семье, их достижениями на работе, успехами братьев и сестер;
 - формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;
 - воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого;
 - способствовать становлению чувства человеческого достоинства.
- Формирование поведения в зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:
- социальной перцепции, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми (в зависимости от возраста и пола);

- восприятия детьми друг друга как представителей разного пола;
- проявления доброжелательных, бережных взаимоотношений между детьми разного пола;
- положительно направленного интереса к детям своего и противоположного пола;
- бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учетом половых различий;
- культуры межполового общения;
- выполнения специфических «мужских» и «женских» операций в разных видах деятельности;
- проявления симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола;
- произвольности управления своим поведением;
- восприятия взрослых людей как представителей определенного пола;
- проявления заботливого, доброжелательного отношения к взрослым людям разного пола;
- проявления бережного отношения к процессу и результатам труда взрослых;
- достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;
- культуры поведения в семье;
- проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи, ближайшим родственникам;
- взаимодействия с членами семьи с учетом их и своего возраста и пола;
- бесконфликтного поведения в семье;
- проявления бережного отношения к семейным реликвиям;
- практического применения информации о человеке в различных видах деятельности.

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»

Познавательные сведения в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий об истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях; истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта); отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение; символике государства (флаг, гимн, герб своей страны); структуре государства: правительство, армия, народ, территория; правах человека и навыках безопасного поведения. Развитие чувств и эмоций в зависимости от возраста и уровня развития детей:
- воспитывать интерес к истории цивилизации человека;
- способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии человека;

-воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;

-способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей;

-воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, своей стране;

-стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского сада);

-способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям, историческим деятелям.

Формирование поведения в зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

-восприятия человека как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;

-проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда;

- проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;

- выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;

- поведения в совместной деятельности с другими детьми, в общественных местах;

- регуляции негативных эмоциональных проявлений;

-поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне, селе;

- практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой);

- проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»

Познавательные сведения в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;

- формировать первоначальные представления;

-уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;

- способствовать формированию понятий о:

- принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;

- атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);

- специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;

-необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними;

- отдельных атрибутах представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня).

Развитие чувств и эмоций в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к культуре своего народа и представителей других национальностей;

- поддерживать проявление потребности в получении информации и практическом применении сведений о национальной культуре;

- вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);

- способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к определенной культуре, этнической идентификации;

- воспитывать чувство национальной самооценности, стремления к утверждению себя как носителя национальной культуры;

- воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

Формирование поведения в зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

восприятия другого человека как представителя определенной культуры; проявления толерантного, доброжелательного отношения к

представителям своей и других национальных культур; положительно направленного, познавательного интереса к носителям национальной культуры;

практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);

бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей;

межэтнической культуры; проявления заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»

Познавательные сведения в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать первоначальные сведения;

- формировать элементарные представления;

- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;

- способствовать формированию понятий о родном крае как части России;

- истории зарождения и развития своего края, села;

- людях, прославивших свой край в истории его становления;

- улицах, районах своего села;

- достопримечательностях родного села: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории;

- символике своего села (герб, гимн);

- тружениках родного села;
- знаменитых людях своего края;
- городах своего края;
- людях разных национальностей, живущих в родном крае, селе;
- природе родного края;
- традициях своего села;
- географическом расположении своего края, села;
- культурных и природных богатствах своего края.

Развитие чувств и эмоций в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к истории своего края, села;
- способствовать становлению чувства причастности к истории родного края;
- воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;
- побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края;
- воспитывать чувства признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего села.

Формирование поведения в зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- проявления заботы о благосостоянии своего края;
- практического применения знаний о своем крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, речевой, трудовой, физкультурной, коммуникативной);
- участия в традиционных событиях своего села; проявления признательности, заботы, уважения к знаменитым людям своего края, его труженикам;
- проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям села.

Принципы и подходы к формированию Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Конкретизированы в программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В стр. 8-9

Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:

Планируемые результаты, конкретизированные в программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В.

К шести годам
49,50,57,58,62,63

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика

индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.

Диагностика уровня индивидуального развития проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик предложенных в программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В. с 106-157.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Обязательная часть.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в соответствии с ФОП, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 2 лет до 7 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по 5 образовательным областям, предусмотренное для освоения в старшей группе (5-6 лет) в соответствии с ФОП:

Основные задачи образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Социально – коммуникативное развитие

5-6 лет

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных ситуации взросления (помощь взрослым дома и в чужих эмоциональных

1) В сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в понимании ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в

состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на

ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует

проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными

пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям

правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения

информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как

можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в старшей группе (5-6 лет) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- старшая группа (с 5 до 6 лет) с.51- 52

Ребенок в семье и сообществе.

- старшая группа (с 5 до 6 лет) с.54- 55

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- старшая группа (с 5 до 6 лет) с.58-60

Формирование основ безопасности

- старшая группа (с 5 до 6 лет) с.63-64

Речевое развитие

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря:

вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия,

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние

характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу

переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в

однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов.

Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) *Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо

коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику

описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог

собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о

развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и

словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» (Обязательная часть) в старшей группе (5-6 лет) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Развитие речи.

- старшая группа (с 5 до 6 лет) с.98-99

Приобщение к художественной литературе.

старшая группа (с 5 до 6 лет) с.102

Познавательное развитие

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности,

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и

холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения,

упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во

закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и

народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в старшей группе (5-6 лет) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- старшая группа (с 5 до 6 лет) с.58-60

Формирование элементарных математических представлений.

- старшая группа (с 5 до 6 лет) с.70 -72

Ознакомление с предметным окружением.

- старшая группа (с 5 до 6 лет) с.80-81

Ознакомление с социальным миром.

- старшая группа (с 5 до 6 лет) с.83-84

Ознакомление с миром природы.

- старшая группа(с 5 до 6 лет) с.89-90

Художественно-эстетическое развитие

*1) приобщение к
искусству:*

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И.

детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:

самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П.

Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.

собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

Способствует у детей овладению

композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности: расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать

высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) *Лепка*: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска

дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая

глины и пластилина ленточным способом.

Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни

деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями:

разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве,

выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные

творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (обязательная часть) в старшей группе (5-6 лет) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Приобщение к искусству.

старшая группа (с 5 до 6 лет) с.106-107

Изобразительная деятельность.

старшая группа (с 5 до 6 лет) с.114-118

Конструктивно-модельная деятельность

старшая группа (с 5 до 6 лет) с.123-124

Музыкальная деятельность

Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста реализуется по методическим пособиям:

Каплунова И., Новоскольцева И. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), старшая группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2015. с.4-171.

Физическое развитие

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические

оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и

качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой,

заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); в прыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся

скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных

положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение

правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние

до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее

освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут.

Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» в старшей группе (5-6 лет) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

старшая группа (с 5 до 6 лет) с.133

Физическая культура.

2.1.7 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей.

2.1.7.1 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.7.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.7.3 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.7.4 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.7.5 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

В образовательном процессе ДОО используются и реализуются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии
2. Технологии проектной деятельности
3. Технологии проблемного обучения
4. Технологии исследовательской деятельности
5. Личностно - ориентированные технологии
6. Социоигровые технологии

Технология	Задачи	Форма организации, методы
Здоровьесберегающие технологии	1. Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья 2. Увеличение резервов здоровья	1. Утренняя гимнастика. 2. Спортивные и подвижные игры. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Гимнастика для глаз. 5. Дыхательная. 6. Артикуляционная. 7. Релаксационные паузы. 8. Динамические паузы. 9. Элементы сказкотерапии, музыки
Технологии проектной деятельности	1. Развитие познавательных и творческих способностей дошкольников. 2. Развитие личностных качеств ребенка. 3. Развитие и обогащение социально - личностного опыта через вовлечение детей в сферу межличностного взаимодействия	Работа в группах, парах, индивидуально. 2. Беседы, дискуссии. 3. Форма организации: организация мероприятий, демонстрирующих результаты проектной деятельности, участие в конкурсах, опытом.
Технологии	1. Формирование у	1. Организация проблемных

проблемного
обучения

дошкольников основных
ключевых компетенций,
способность к
исследовательскому типу
мышления.
2. Развитие познавательных
способностей,
любопытности, умения
принимать совместные и
самостоятельные решения
3. Формирование умения
прийти на помощь другу
(герою и т.д.)
4. Развитие и обогащение
социально - личностного
опыта дошкольников.

Технологии
исследовательской
деятельности

1. Формирование у
дошкольников основных
ключевых компетенций,
способность к
исследовательскому типу
мышления.
2. Развитие познавательных
и
творческих способностей
дошкольников.
3. Развитие личностных
качеств ребенка.

ситуаций.
2. Постановка и решение
вопросов проблемного
характера
3. Решение моральных
дилемм,
ситуативные беседы,
обсуждение и
планирование совместной
деятельности.
4. Исследовательская,
опытно -
экспериментальная
деятельность.
5. Совместные
мероприятия.
1. Эвристические беседы.
2. Постановка и решение
вопросов проблемного
характера.
3. Наблюдения.
4. Исследования.
5. Изучение литературы,
интернет – ресурсов.
6. Моделирование
(создание
моделей об изменениях в
неживой природе).
7. Опыты.
8. Фиксация результатов:
наблюдений, опытов,
экспериментов, трудовой и
продуктивной
деятельности.
9. «Погружение» в краски,
звуки, запахи и образы
природы.
10. Подражание голосам и
звукам природы.
11. Использование
художественного слова
12. Дидактические игры,
игровые обучающие и
творчески развивающие
ситуации.
13. Трудовые поручения,
труд в природе, действия.

Личностно-ориентированные технологии

1. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам.
2. Развитие индивидуализации ребенка через разные виды и формы организации деятельности.

14. Создание проектов, коллекций.
15. Демонстрация результатов разными способами.
16. Участие в конкурсах.
1. Сопровождение ребенка по индивидуальному образовательному маршруту
2. Разработка и реализация индивидуальных исследовательских проектов.
3. Создание портфолио ребенка
4. Поддержка интересов и инициативы ребенка через создание авторских выставок, коллекций, презентаций хобби и успешности.
5. Организация детских мастер–классов.
- 6 Организация культурных практик.

Социоигровые технологии

1. Развитие полноценной личности ребенка через основную деятельность – игровую.
3. Формирование конструктивного взаимодействия всех участников образовательных отношений.
4. Решение задач позитивной социализации дошкольников.
5. Развитие навыков полноценного межличностного общения,

1. Коллективные дела, работа в малых группах на НОД.
2. Определение правил группы, общения, правил деятельности.
3. Организация игр с правилами, игр-соревнований, игр-драматизаций, сюжетно-ролевых, авторских игр.
4. Организация игротек, детских мастер –классов.
5. Использование элементов сказкотерапии.
6. Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года — 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и
- конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные игры и элементы спортивных игр);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация

кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

3) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части — проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

4) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

5) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: комплексно-тематический план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОО на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме комплексно-тематического плана непосредственно - образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план и расписание непосредственно—образовательной деятельности.

Учебный план или **перечень непосредственно-образовательной деятельности** включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание занятий определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Расписание занятий составлено с учетом требований СанПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя – логопеда). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

Способы реализации образовательной программы в соответствии с возрастом:

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Младший дошкольный возраст (2-3 года)	Старший дошкольный возраст (3-7 лет)
Физическое развитие	-Игровая беседа с элементами движений -Игра -Утренняя гимнастика -Интегративная деятельность -Упражнения -Экспериментирование -Ситуативный разговор -Беседа -Рассказ -Чтение -Проблемная ситуация	-Физкультурное занятие -Утренняя гимнастика -Игра -Беседа -Рассказ -Чтение -Рассматривание. -Интегративная деятельность -Контрольно-диагностическая деятельность -Спортивные и физкультурные досуги -Спортивные состязания -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -Проектная деятельность -Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	-Игровое упражнение -Индивидуальная игра	-Индивидуальная игра. -Совместная с воспитателем игра.

	-Совместная с воспитателем игра -Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) -Игра -Чтение -Беседа -Наблюдение -Рассматривание -Чтение -Педагогическая ситуация -Праздник -Экскурсия -Ситуация морального выбора -Поручение -Дежурство	-Совместная со сверстниками игра -Игра -Чтение -Беседа -Наблюдение -Педагогическая ситуация. -Экскурсия -Ситуация морального выбора. -Проектная деятельность -Интегративная деятельность -Праздник -Совместные действия -Рассматривание. -Проектная деятельность -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. -Экспериментирование -Поручение и задание -Дежурство. -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -Проектная деятельность -Чтение. -Беседа -Рассматривание -Решение проблемных ситуаций. -Разговор с детьми -Игра -Проектная деятельность -Создание коллекций -Интегративная деятельность -Обсуждение. -Рассказ. -Инсценирование -Ситуативный разговор с детьми -Сочинение загадок -Проблемная ситуация -Использование различных видов театра
Речевое развитие	-Рассматривание -Игровая ситуация -Дидактическая игра -Ситуация общения. -Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). -Интегративная деятельность -Хороводная игра с пением -Игра-драматизация -Чтение -Обсуждение -Рассказ -Игра	

Познавательное развитие	-Рассматривание -Наблюдение -Игра-экспериментирование. -Исследовательская деятельность -Конструирование. -Развивающая игра -Экскурсия -Ситуативный разговор -Рассказ -Интегративная деятельность -Беседа -Проблемная ситуация	-Создание коллекций -Проектная деятельность -Исследовательская деятельность. -Конструирование -Экспериментирование -Развивающая игра -Наблюдение -Проблемная ситуация -Рассказ -Беседа -Интегративная деятельность -Экскурсии -Коллекционирование -Моделирование -Реализация проекта -Игры с правилами -Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.
Художественное – эстетическое развитие	-Рассматривание эстетически привлекательных предметов -Игра -Организация выставок -Изготовление украшений -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Экспериментирование со звуками -Музыкально-дидактическая игра -Разучивание музыкальных игр и танцев -Совместное пение	-Создание макетов, коллекций и их оформление. -Рассматривание эстетически привлекательных предметов -Игра -Организация выставок -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Музыкально- дидактическая игра -Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) -Интегративная деятельность -Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальное упражнение.

При реализации образовательной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Виды деятельности детей	Используемые средства
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Вариативность форм, методов и средств реализации образовательной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДООУ включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог — равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды

деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
 - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
 - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
 - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
 - оздоровительные и закаливающие процедуры
- здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,

включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
 - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
 - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
 - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность

детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной — созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике — как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике — как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Во всех возрастных группах педагоги ДОО создают условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку. Только при таком условии культурные практики становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в кругу», совместного планирования (проговаривания) дневного плана;
- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;
- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;
- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.
- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры — импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 5-6 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации,

побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные

игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Аспекты,	Условия
обеспечивающие поддержку детской инициативы	
эмоциональное благополучие ребенка	-общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; -внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; -помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; -создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
доброжелательность, внимательное отношение	-устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; -создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; -поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
самостоятельность	-при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

	-совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); -планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; -оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
свободная игровая деятельность	-создавать в течение дня условия для свободной игры детей; -определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; -наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; -отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; -косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
познавательная деятельность	-регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; -регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; -обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; -способствовать принятию самостоятельных решений детей и выхода из проблемной ситуации; -организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; -формировать умение обосновывать свою точку зрения; -поощрять и поддерживать ребенка за активное участие в обсуждении решения проблемной ситуации; -создавать условия для опытно — экспериментальной,

проектная
деятельность

- исследовательской деятельности, культурной практики.
- предлагать дополнительные средства (двигательные, образные,
 - в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское
 - любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных
 - ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные
 - ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим
 - выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении
 - своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений
 - поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого
 - предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты
 - решений, аргументировать выбор варианта.
- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать
 - свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий
 - творческими видами деятельности;
- создавать условия и поддерживать ребенка при организации
 - детских мастер – классов, презентации опыта, своей работы,
 - проекта и т.д.
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми
 - навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не

самовыражение
средствами
искусства

- были стереотипными, отражали их замысел;
 - поддерживать детскую инициативу, и создавать условия для воплощения замысла и выборе необходимых для этого средств;
 - организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей;
 - организовывать участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня;
 - привлекать и поощрять участие в театрализации, танцах, изобразительной деятельности детей с разными возможностями здоровья
- физическое развитие
- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
 - обучать детей правилам безопасности;
 - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать

Для поддержки детской инициативы, педагогами ДОО организуется участие детей в конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня.

Ежегодно воспитанники участвуют в районных конкурсах «Весна, Победы!», в творческих районных и краевых конкурсах «Пожарная Ярмарка», «Сибиряда» и др.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДООУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия

необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДООУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДООУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РПГС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив

родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
----------------------	-------------------------------

диагностико-аналитическое	- опросы;
---------------------------	-----------

	- социологические срезы;
--	--------------------------

	- индивидуальные блокноты;
--	----------------------------

	- «почтовый ящик»;
--	--------------------

	- педагогические беседы с родителями (законными представителями);
--	--

	- открытые
--	------------

просветительское и консультационное	просмотры занятий и других видов деятельности детей, - социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования); - разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон; - видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов
	- групповые родительские собрания; - конференции; - тренинги и ролевые игры; - консультации; - педагогические гостиные; - информационные проспекты; - стенды; - ширмы; - папки-передвижки для родителей (законных представителей); - журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); - сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.
досуговые формы	- совместные праздники ; - семейные спортивные и тематические мероприятия; - тематические досуги; - знакомство с семейными традициями; - дни здоровья; - совместная постановка спектаклей (организация декораций и костюмов);

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях. В соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДООУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДООУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДООУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

2.7. Рабочая программа воспитания

Подробно с Рабочей программой воспитания можно ознакомиться в ООП ДО МБДОУ д/с «Колокольчик» .

На основе рабочей программы воспитания ДООУ составляется календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективных проектов малых методических объединений (ММО), групповых проектов, в рамках которых создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

2.6. 1. Цели и задачи воспитания.

Общая **цель воспитания** в ДООУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие **задачи воспитания** в ДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.6.2. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование - «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); - «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); - «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и

оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.6.3. Целевые ориентиры воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

2.6.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
------------------------	----------	-------------------

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.

		Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

2.6.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

☐ ☐ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

☐ ☐ Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательные области

Задачи воспитания

Социально-коммуникативное развитие

Решение задач воспитания направленно на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям

праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

Речевое развитие Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое Решение задач воспитания направлено на приобщение

развитие

детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляется календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективных проектов малых методических объединений (ММО), групповых проектов, в рамках которых создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

2.6.5. Традиционные события в ДОО.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОО. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной компании.

Традиции

Содержание

Утро радостных встреч Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли

Утренний круг Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг и проводит утренние приветствия (посредством игры, стихов с действиями), определяя тему дня и перечень занятий на текущий день

Вечерний круг В конце дня воспитатель собирает детей в круг для подведения итогов прошедшего дня

Поздравление именинников В каждой группе принято поздравлять именинников.

Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей

Календарные и народные праздники Проводятся групповые и межгрупповые мероприятия досуги, праздники, в соответствии с календарем значимых дат

Выставки совместного творчества Выставки рисунков и поделок. Сделанных руками детей, родителей и педагогов к значимым датам

Трудовой десант Уборка и озеленение территории детского сада силами детей, родителей и педагогов

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется календарно-тематический план. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников.

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на: специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- ☐ выбор парциальной программы и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;
- ☐ сложившиеся традиции в организации.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор парциальной программы, отвечающей требованиям всех участников образовательных отношений, учитывающей климатические, национально-культурные и региональные особенности:

Климатические особенности

Учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: Холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, обучение скольжению на лыжах.

Национально – культурные особенности

обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОУ) и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что процент детей билингвов среди воспитанников ДОУ невелик). Педагоги ДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности

Региональные особенности

Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОУ на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

(Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в Концепции и программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В. – Издательство: "Сфера" 2015

Раздел программы «Человек среди людей»

- старшая группа с.43-49

Раздел программы «Человек в культуре»

- старшая группа с.58-62

Раздел программы «Человек в истории»

- старшая группа с.50-58

Раздел программы «Человек в своем крае»

- старшая группа с.100-104

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Региональный компонент (Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В., раздел «Человек в своем крае»)

Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

- через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- сотрудничество ДООУ с семьей.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на*

стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

9) *психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

10) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

11) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

12) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

13) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

14) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

15) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

16) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) группы строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Пространство	Оборудование
Уголок конструирования	-Крупный, средний, мелкий строительный конструктор -Конструкторы типа «Лего» - Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников) -Транспорт мелкий, средний, крупный -Деревянный строительный набор
Уголок патриотического воспитания	-Элементы государственной символики – флаг, герб, портрет президента -Карта Алтайского края -Символика края -Материал для ознакомления с Защитниками Отечества -Тематические папки «Знаменитые земляки», «История -возникновения села» -Фотоальбомы «Павловск» - Книги «Я живу в России», «Стихи о России».
Уголок изо	- Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные, краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки - Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, - Кисти, палочки, стеки, ножницы, трафареты, палитра, банки для воды, салфетки

	- подставки для кистей, доски, розетки для клея, подносы -Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных. -Мольберт
Математический уголок	- Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений, (разноцветные фишки или магниты) - Игры для совершенствования навыков языкового анализа - Игры для совершенствования грамматического строя речи Материал по познавательной деятельности - Наборы «лото» - Серии картинок: времена года -Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки - Комплекты цифр для магнитной доски - Счетные палочки - Мозаики, пазлы - Песочные часы
Книжный уголок	- Детские книги по программе и любимые книги детей, -Детские журналы, энциклопедии - Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы
Уголок театр	- Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный, пальчиковый) - Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)
Спортивный уголок	-Флажки -Кольцеброс -Кегли -Скакалка -Нетрадиционное спортивное -Корректирующие дорожки
Уголок кухня	-Кукольная мебель -Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина -Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний), набор столовой -Куклы

	-Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол -Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, шарфы) -Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Строители»,
Экспериментальный уголок	- Контейнеры для песка и воды -Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, мох, листья и т. п.) -Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал -Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. -Набор для опытов с магнитом - соломки для коктейля - Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, тряпочки, фартук - Календарь природы.
Уголок по ПДД и ОБЖ	-Картинки, изображающие виды транспорта -Комплект дорожных знаков. -Дидактические игры -Раскраски -Машинки -Деревянный конструктор - Игровой коврик «Улица» -Плакаты по безопасности
Уголок дежурного	- Фартучки и колпачки для дежурных - Щетка, совок -Салфетки -Стенд уголка дежурного

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДООУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДООУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную

деятельность;

- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ.

ДОУ оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;

6) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

Программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, методической литературы, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОУ составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей

обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

В ДОУ реализуются различные направления работы, связанные с инновационной деятельностью: апробируются новейшие методики и программы воспитания и обучения; совершенствуются формы взаимодействия с родителями воспитанников; внедряются новые подходы к организации работы с кадрами. Важнейшим показателем качества работы ДОУ, фактором воспитания и развития ребенка является грамотно организованная развивающая предметно-пространственная среда.

Оборудование помещений детского сада безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и способствует развитию детей дошкольного возраста.

Мебель соответствует возрасту и росту детей, игрушки–обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект, поддерживают интерес и инициативу дошкольников.

Пространство групп организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов и оборудования (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все оборудование центров активности доступно детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение Центров активности динамично изменяется в соответствии с комплексно - тематическим планированием образовательного процесса.

3.3.1. Методическое обеспечение Программы.

Средства обучения и воспитания.

Методическое обеспечение образовательного процесса ДОУ реализуется с учетом комплексно–тематического планирования образовательной деятельности, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов. Педагоги ДОУ имеют возможность осуществлять выбор методических пособий.

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы по пяти образовательным областям

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016

3.3.1.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Методические пособия

Старшая группа 5-6 лет. Обязательная часть.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет.

Р.С. Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа» (5-6 лет)
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».3-7 лет

3.3.1.2Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия

Старшая группа 5-6л. Обязательная часть

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)

Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала для детей 5-6лет

О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д/саду.5-6лет

Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность в 4-7 лет»

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа

3.3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Старшая группа 5-6 л. Обязательная часть.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет»

3.3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Старшая группа 5-6л. Обязательная часть.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 лет

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 5-6 лет

3.3.1.5Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия.

Старшая группа 5-6 лет. Обязательная часть

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет»

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»

3.3.1.6. Наглядно - дидактические средства обучения и воспитания. Обязательная часть.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Серия «Беседы по картинкам»: «Чувства. Эмоции», «Уроки доброты», «Я и другие» «Ямое поведение»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»

Раздел Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Высоко в горах», «Государственные символы России», «День Победы», «Космос», «Инструменты домашнего мастера», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе» Беседы по картинкам «Уроки экологии».

Раздел «Ознакомление с миром природы»

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средне полос», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Времена года», «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», «Один-много»; Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Серия «Народное искусство-детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Сказочная гжель».

Раздел Музыкальная деятельность

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Картотека предметных картинок. История музыкальных инструментов.

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»

Образовательная область «Физическое развитие»

Картотека сюжетных картинок «Зимние виды спорта и спортивные дисциплины» Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь» Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»,

«Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»

3.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.4.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальной программы, методиками, формами организации образовательной работы.

Старшая группа 5-6 лет. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Л. В. Коломийченко «Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» ТЦ "Сфера" 2017

Л. В. Коломийченко Социально-коммуникативное развитие. Занятия для детей 5- 6 лет Издательство: "Сфера" 2015

3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы в соответствии с ФОП

3.5.1. Перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я.

«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера);

Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).

Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.5.2. Перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

3.5.3. Перечень произведений изобразительного искусства

3.5.3.4. От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

3.5.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

3.5.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

***Требования и показатели
организации образовательного процесса и режима дня***

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня в старшей группе «Капитошки» (5-6 лет) в холодное время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.00
Организованная детская деятельность (включая перерывы)	9.00-11.05
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05- 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40

Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 -15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30- 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.00 – 19.30

Режим дня в старшей группе «Капитошки» (5-6 лет) в теплое время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика на улице	7.30-8.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры	9.00-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 -15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50

Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин	16.30- 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, уход домой.	17.00 – 19.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

3.7. Учебный план ДОУ

Примерный учебный план непрерывной образовательной деятельности по пятидневной неделе

Базовый и формируемый вид деятельности	Организованная образовательная деятельность	
	Периодичность в неделю/ месяц/ год	
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа

Физическая культура в помещении,обяз.часть	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на воздухе, обяз.часть	1	44	336	1	44	336
Ознакомление с окружающим миром, обяз.часть	1	44	336	1	44	336
Формирование элементарных математических представлений, обяз.часть	1	44	336	1	44	336
Развитие речи,обяз.часть	2	8	72	1	4	36
Рисование,обяз.часть	1	44	336	1	44	336
Лепка, обяз.часть	11	44	336	0,5	2	18
Аппликация,обяз.часть	-	-	-	0,5	2	18
Музыка,обяз.часть	2	8	72	2	8	72
Социально-коммуникативное развитие «Дорогою добра», часть, формируемая участниками образовательных отношений	-	-	-	0,5	2	18
Итого	111	444	3396	110,5	442	3396
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности						
Чтение художественной литературы	ежедневно			ежедневно		
Познавательно исследовательская деятельность	ежедневно			ежедневно		
Конструктивно модельная деятельность	1 раз в неделю			1 раз в неделю		
игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно			ежедневно		
развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно			ежедневно		
приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно			ежедневно		
Развивающее общение на прогулке	ежедневно			ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей						
Самостоятельная игра в группе	ежедневно			ежедневно		

Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа		
утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно

3.8. Циклограмма образовательной деятельности с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Примерная циклограмма образовательной деятельности в ходе режимных моментов с детьми старших групп

<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Организация образовательной деятельности с детьми в утренний отрезок времени по подгруппам и индивидуально. Ситуативные беседы, чтение и рассказывание детских произведений, в том числе и фольклорных; игры с динамическими и составными игрушками, двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, «Минутки вхождения», встреча с героями сказок, конструирование. Утренняя гимнастика. Заполнение календаря погоды и природы.				
Организация дидактических игр				
Дидактические игры по ХПД, игры по самопознанию	Дидактические игры по ФЭМП, познавательной деятельности	Музыкальные игры, игры на развитие движений	Настольно-печатные игры,	Дидактические игры по развитию речи, словесные игры
Ситуативные беседы с детьми				
Интересные игры и занятия выходного дня, эмоции, чувства, настроения, события. Я познаю мир	ОБЖ, ПДД. Права ребенка	Беседа по формированию первичных представлений о труде взрослых	Решение проблемных ситуаций, моральных дилемм, этические беседы	Любимые животные, моя семья, город, в котором я живу, что значит слово дружба и т.д.
Развивающее общение при проведении режимных моментов. Подготовка к завтраку. Завтрак. Деятельность по развитию к/ г навыков. Завтрак. дежурство				
Непосредственно - образовательная деятельность				
Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Физ. культура на воздухе в соответствии с сеткой занятий.				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Развивающее общение при проведении режимных моментов. Обед.				

Подготовка ко сну. Чтение небольших по объему «сонных» стихов и сказок. Пение или слушание колыбельных песенок

Постепенный подъём, оздоровительно – игровой комплекс упражнений после сна.

Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Полдник.

Познавательно – игровая образовательная деятельность во II половине дня. Занятие ФЭМП (вторник). Заучивание, повторение стихотворений, песенок. Самостоятельная деятельность в центрах развития. Культурные практики.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Игры на развитие творчества, свободное рисование (раскраски, штриховка, шаблоны)	Конструктивно-модельная деятельность	Режиссерские игры, игры по правилам. Театрализованная деятельность: кукольный, теневой, на фланеграфе, магнитный
------------------------------------	--	--	--------------------------------------	--

Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Ужин

Образовательная деятельность детей после прогулки. Чтение произведений. Слушание сказок (аудиозапись). Индивидуальная работа с детьми.

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1 Краткая презентация Программы

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе «Капитошки» на 2024-2025 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой - программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Колокольчик» (далее Программа), с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

Целью Программы: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12- часовым пребыванием. Воспитание и обучение носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана по парциальной программе социально – коммуникативного развития: Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В. – Издательство: "Сфера" 2015 (далее – «Дорогою добра»).

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

Приложение

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

образовательно- воспитательного процесса
с детьми старшей группы «Капитошки»
на 2024-2025 учебный год

Воспитатели:
Ховричева Е.В.

**Перспективное планирование по образовательным областям
Планирование по образовательной области «Познавательное развитие».
Ознакомление с предметным и социальным окружением. Ознакомление с
природой.**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.:Мозаика. - Синтез, 2016. -80стр.

Соломенникова О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез,2017. -112с.

№	Раздел	Тема	Источник	Цель
Сентябрь				
1	Предметное Окружение	Предметы, облегчающие труд	Дыбина О.В., стр. 20	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить

		человека в быту		внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.
2	Ознакомление с миром природы	Во саду ли, в огороде	Соломенникова О.А., стр. 36	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи ягоды и фрукты. Формировать общее представление о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширить представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.
3	Явления окружающей жизни	Моя семья	Дыбина О.В., стр. 22	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.
4	Ознакомление с миром природы	Экологическая тропа осенью (на улице)	Соломенникова О.А., стр. 38	Расширять представление об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.
Октябрь				
5	Предметное окружение	Что предмет расскажет о себе	Дыбина О.В., стр. 24	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
6	Ознакомление с миром природы	Берегите животных!	Соломенникова О.А., стр. 41	Расширить представление детей о многообразии животного мира. Закрепить знания о животных родного края. Расширить представления о взаимодействиях животных со средой обитания. Дать элементарное представление о способах охраны животных. Формировать представление о том, что человек — это часть природы. Развивать творчество, инициативу и

				умение работать в коллективе.
7	Явления окружающей жизни	О дружбе и друзьях	Дыбина О.В., стр. 25	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним; поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.
8	Ознакомление с миром природы	Прогулка по лесу	Соломенникова О.А., стр. 42	Расширить представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственном, хвойном, смешанном. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая среда является фактором здоровья. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.
Ноябрь				
9	Предметное окружение	Коллекционер бумаги	Дыбина О.В., стр. 27	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.
10	Ознакомление с миром природы	Осенины	Соломенникова О.А., стр. 45	Формировать представление о чередовании времен года. Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Расширить представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.
11	Явления окружающей жизни	Детский сад	Дыбина О.В., стр. 28	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся.

				Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к ним относиться.
12	Ознакомление с миром	Пернатые друзья	Соломенникова О.А.,	Формировать представление о зимующих и перелетных птицах.

	природы		стр. 49	Учить отгадывать загадки. развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развить внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.
Декабрь				
13	Предметное окружение	Наряды куклы Тани	Дыбина О.В., стр. 31	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.
14	Ознакомление с миром природы	Покормим птиц	Соломенникова О.А., стр. 53	Расширить представление о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закрепить знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.
15	Явления окружающей жизни	Игры во дворе	Дыбина О.В., стр. 32	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катания на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03».
16	Ознакомление с миром природы	Как животные помогают человеку	Соломенникова О.А., стр. 55	Расширить представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.
Январь				
17	Предметное	В мире	Дыбина	Познакомить детей со свойствами и

	окружение	металла	О.В., стр. 34	качеством металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
18	Ознакомление с миром природы	Зимние явления в природе	Соломенникова О.А., стр. 57	Расширить представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.
19	Явления окружающей жизни	В гостях у кастелянши	Дыбина О.В., стр.35	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.
20	Ознакомление с миром природы	Экологическая тропа в здании детского сада	Соломенникова О.А., стр. 59	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развить интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.
Февраль				
21	Предметное окружение	Песня колокольчика	Дыбина О.В., стр.37	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
22	Ознакомление с миром природы	Цветы для мамы	Соломенникова О.А., стр. 62	Расширять знания о многообразии комнатных растений.развить познавательный интерес на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарное представление о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.
23	Явления окружающей жизни	Российская армия	Дыбина О.В., стр. 38	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать

				Родину, охранять её спокойствие и
--	--	--	--	-----------------------------------

				безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.
24	Ознакомление с миром природы	Экскурсия в зоопарк	Соломенникова О.А., стр. 63	Расширить представление детей о разнообразии животного мира, о том, что человек- часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее.формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развить познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.
Март				
25	Предметное окружение	Путешествие в прошлое лампочки	Дыбина О.В., стр.41	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный настрой, интерес к прошлому этого предмета.
26	Ознакомление с миром природы	Мир комнатных растений	Соломенникова О.А., стр. 66	Расширить представление о многообразии комнатных растений, учить узнавать, правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закрепить знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.
27	Явления окружающей жизни	В гостях у художника	Дыбина О.В., стр. 43	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.
28	Ознакомление с миром	Водные ресурсы	Соломенникова О.А.,	Расширить представление детей о разнообразии водных ресурсов:

	природы	Земли	стр. 69	родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления свойствах воды.
--	---------	-------	---------	---

				Закрепить знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
Апрель				
29	Предметное окружение	Путешествие в прошлое пылесоса	Дыбина О.В., стр. 45	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.
30	Ознакомление с миром природы	Леса и луга нашей родины	Соломенникова О.А., стр. 71	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширить представления о взаимосвязи животного и растительного мира. Развивать познавательную активность. воспитывать бережное отношение к природе.
31	Явления окружающей жизни	Россия – огромная страна	Дыбина О.В., стр. 46	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой - главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.
32	Ознакомление с миром природы	Весенняя страда	Соломенникова О.А., стр. 73	Закрепить знания о весенних изменениях в природе. Расширить представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и т.д.). развивать любознательность, инициативу.
Май				
33	Предметное окружение	Путешествие в прошлое	Дыбина О.В.,	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования

		телефона	стр. 49	телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.
34	Ознакомление с миром природы	Природный материал – песок, глина, камни	Соломенникова О.А., стр. 74	Закрепить представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развить интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать

				свойства природных материалов. Развивать познавательные способности.
35	Явления окружающей жизни	Профессия - артист	Дыбина О.В., стр. 50	Познакомить детей с профессией актёра театра. Представить представление о том, что становятся талантливыми, которые могут сыграть в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этого профессия. Подвести к пониманию, что продукт труда артиста – это его чувства. Воспитывать уважение к труду, признательности, уважения к людям творческих профессий.
36	Ознакомление с миром природы	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья	Соломенникова О.А., стр. 77	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать интерес к радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.

Образовательная область «Познавательное развитие».
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Помораева И.А, Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез,2020. – 88с.

Дата и № занятия	Программное содержание
1	<i>сентябрь</i> • Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. • Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>). • Уточнить представления о последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.
	2 • Упраж. в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). • Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определить его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.
3	• Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результат счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). • Упраж. в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>. • Уточнить понимание слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. <i>октябрь</i>

4	- Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части и объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. - Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). - Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, сверху, вниз</i>.
5	- Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. - Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот)</i>. - Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
6	- Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. - Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот)</i>. - Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>.
7	- Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». - Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот)</i>. - Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
ноябрь	
8	- Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. - Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. - Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.
9	- Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. - Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. - Продолжить учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i>.
10	- Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно, отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». - Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов) и раскладывать их в убывающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше...самый маленький (и наоборот)</i>.

11	- Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. - Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?». - Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. - Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
<i>декабрь</i>	
12	- Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. - Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий</i> (и наоборот). - Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. - Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.
13	- Закреплять представление о том, что результат не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). - Познакомить с цифрами 1 и 2. - Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. - Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.
14	- Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. - Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). - Познакомить с цифрой 3. - Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).
15	- Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...?», «На сколько число...меньше числа...?». - Познакомить с цифрой 4. - Продолжать учить определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения. - Закреплять умение последовательно называть дни недели.
<i>январь</i>	
16	- Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...?», «На сколько число...меньше числа...?». - Познакомить с цифрой 5. - Продолжать развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. - Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. - Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
17	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.

18 19	• Познакомить с цифрой 6. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>. • Упражнять в последовательном назывании дней недели. • Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. • Познакомить с цифрой 7. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. • Учить ориентироваться на листе бумаги. 20 <i>февраль</i> • Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. • Познакомить с цифрой 9. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	
21	• Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. • Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).	
22 23	• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 23 • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10.	И.А. Помораева В.А. Позина стр. 59

	• Продолжать формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	
<i>март</i>		
24	• Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Познакомить с цифрой 0. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>вперед, сзади, слева, справа</i>) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А. Помораева В.А. Позина стр. 61
25	• Познакомить с записью числа 10. • Продолжать учить делить круг на две части, называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закрепить умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева В.А. Позина стр. 64
26	• Учить делить квадрат на две части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. • Развивать представления о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед – назад, направо – налево</i>).	И.А. Помораева В.А. Позина стр. 66
27	• Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	И.А. Помораева В.А. Позина стр. 67
<i>апрель</i>		
28	• Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Закреплять знание цифр от 0 до 9.	И.А. Помораева В.А. Позина стр. 70

29	• Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	И.А. Помораева В.А. Позина стр. 72
30	• Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	И.А. Помораева В.А. Позина стр. 74
31	• Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А. Помораева В.А. Позина стр. 76
<i>май</i>		
Работа по закреплению пройденного материала.		И.А. Помораева В.А. Позина стр. 78

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.:Мозаика
Синтез, 2016. -144с.

Дата и № занятия	Тема и программное содержание	УМК
сентябрь		
1	Тема: Мы – воспитанники старшей группы. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Гербова В.В., Стр. 28
2	Тема: Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...» Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказка «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	Гербова В.В., Стр. 30

3	Тема: Пересказ сказки «Заяц-хвастун». Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Гербова В.В., Стр. 31
4	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Гербова В.В., Стр. 32
5	Тема: Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворения о ранней осени. Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Гербова В.В., Стр. 34
6	Тема: Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Гербова В.В., Стр. 36
7	Тема: Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Гербова В.В., Стр. 38
8	Тема: Веселые рассказы Н. Носова. Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Гербова В.В., Стр. 39

октябрь		
1	Тема: Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Гербова В.В., Стр. 39
2	Тема: Учимся вежливости. Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Гербова В.В., Стр. 41
3	Тема: обучение рассказыванию: описание кукол Помочь детям составить план описания куклы: учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Гербова В.В., Стр. 42
4	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц. Закрепить правильное произношение звуков с-ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Гербова В.В., Стр. 43

5	Тема: Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	Гербова В.В., Стр. 45
6	Тема: Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Короуховой), помочь понять ее смысл.	Гербова В.В., Стр. 46
7	Тема: Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно, читать его.	Гербова В.В., Стр. 47
8	Тема: Литературный калейдоскоп. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Гербова В.В., Стр. 49

ноябрь		
1	Тема: Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Гербова В.В., Стр. 50
2	Тема: Рассказывание по картинке. Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Гербова В.В., Стр. 51
3	Тема: Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Вспомнить известным детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Гербова В.В., Стр. 52
4	Тема: Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Гербова В.В., Стр. 53
5	Тема: Обучение рассказыванию. Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).	Гербова В.В., Стр. 54
6	Тема: Завершение работы над сказкой «Айюга». Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Гербова В.В., Стр. 55

7	Тема: Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Гербова В.В., Стрелова Е.В.
8	Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения	Гербова В.В., Стрелова Е.В.
декабрь		
1	Тема: Чтение стихотворений о зиме. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Гербова В.В., Стрелова Е.В.
2	Тема: Дидактическое упражнение «Хоккей», «Кафе». Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственные перемещения предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	Гербова В.В., Стрелова Е.В.
3	Тема: Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	Гербова В.В., Стрелова Е.В.
4	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.	Гербова В.В., Стрелова Е.В.
5	Тема: Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Гербова В.В., Стрелова Е.В.
6	Тема: Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	Гербова В.В., Стрелова Е.В.
7	Тема: Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...». Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Гербова В.В., Стрелова Е.В.
8	Тема: Дидактические игры со словами. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Гербова В.В., Стрелова Е.В.

январь		
1	Тема: Беседа на тему «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Гербова В.В., Стрелова Е.В.

	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Стр. 73
2	Тема: Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Гербова В.В., Стр. 75
3	Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В., Стр. 76
4	Тема: Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Гербова В.В., Стр. 78
5	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Гербова В.В., Стр. 79
6	Тема: Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок». Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Гербова В.В., Стр. 81
7	Тема: Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	Гербова В.В., Стр. 82
8	Тема: Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Гербова В.В., Стр. 84

февраль		
1	Тема: Беседа на тему «О друзьях и дружбе» Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. <i>В.В. Гербова, с. 73</i>	Гербова В.В., Стр. 85
2	Тема: Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово». Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Гербова В.В., Стр. 87

3	Тема: Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова)	Гербова В.В., Стр.88
4	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Гербова В.В., Стр. 89
5	Тема: Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж». Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова В.В., Стр. 91
6	Тема: Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Гербова В.В., Стр. 92
7	Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». Продолжить учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меншиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана.	Гербова В.В., Стр. 94
8	Тема: Обучение рассказыванию по картине «Для милой мамочки...». Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	Гербова В.В., Стр. 95

март		
1	Тема: Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В., Стр. 97
2	Тема: Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В., Стр. 100
3	Тема: Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...». Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Гербова В.В., Стр. 101
4	Тема: Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение». Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Гербова В.В., Стр. 102

5	Тема: Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	Гербова В.В., Стр. 103
6	Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Гербова В.В., Стр. 103
7	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах». Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Бабах» (перевод М. Боровицкой).	Гербова В.В., Стр. 104
8	Тема: Чтение сказки «Сивка-Бурка». Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка» (обработка М. Булатова).	Гербова В.В., Стр. 106

апрель		
1	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Гербова В.В., Стр. 107
2	Тема: Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». Продолжить приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В.В., Стр. 108
3	Тема: Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В., Стр. 110
4	Тема: Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Гербова В.В., Стр. 110
5	Тема: Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову). Продолжать детей учить пересказывать.	Гербова В.В., Стр. 112
6	Тема: Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	Гербова В.В., Стр. 113
7	Тема: Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Активизировать словарь детей.	Гербова В.В., Стр. 114
8	Тема: Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	Гербова В.В.,

	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	Стр.114
--	--	---------

май		
1	Тема: Литературный калейдоскоп. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Гербова В.В., Стр.115
2	Тема: Обучение рассказыванию по картинкам. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В., Стр.117
3	Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Гербова В.В., Стр.117
4	Тема: Лексические упражнения. Проверить, насколько богат словарный запас детей.	Гербова В.В., Стр. 118
5	Тема: Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол». Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	Гербова В.В., Стр.119.
6	Тема: Звуковая культура речи (проверочное). Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Гербова В.В., Стр.119
7	Тема: Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы личного опыта.	Гербова В.В., Стр.121
8	Тема: Повторение пройденного материала. Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).	Гербова В.В., Стр. 121

Образовательная область «Художественно эстетическое развитие». Рисование

Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2019. -128 с.

Дата и № занятия	Тема	Программное
		<i>Сентябрь</i>

1	«Картинка про лето»		Продолжать развивать с представление. Учить полученные летом.
2	«Знаком-во с акварелью»		Познакомить детей с особенностями. Учить спо
3	«Космея»		Развивать у детей эстетич Учить передавать характер форму лепестков и листья
4	«Украсть платочек ромашками»		Учить детей составлять у середину; использовать п концом кисти.
	5 «Яблоня с золотыми яблоками в саду».		Учить детей создавать развесистые деревья, пер Закреплять умение р эстетическое восприятие.
	6 «Чебурашка».		Учить детей создавать в р сказочного героя: передав Учить рисовать контур пр
7	«Что ты больше всего любишь рисовать»		Учить детей задумывать с вспоминать необходимые Воспитывать стремление
8	«Осенний лес»		Учить детей отражать в ри рисовать разнообразные д изображать деревья, траву творчество.
Октябрь			
1	«Идет дождь»	Учить детей образно отражать впечатления от умение строить композицию рисунка. Учить п приемами для передачи явления в рисунке	
2	«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные детей. Познакомить с деревянной резной бого выделять выразительные средства этого вида	
3	«Дымковская слобода»	Развивать эстетическое восприятие, образные композиции. Закреплять знания детей о дымк чувство прекрасного.	
4	«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; перед расположение частей, соотношение их по вел Продолжать учить рисовать крупно во весь ли	
5	«Знак-во с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. У нарядный колорит, композицию узора, мазки, эти элементы кисточкой.	
6	«Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, ч продолжать знакомить с городецкой росписью	
7	«Как мы играли в подвижную игру»	Продолжать формировать у детей образные пр Развивать умение создавать сюжетные композ приемах рисования	

Ноябрь

1	«Создание дидактической игры»	Закреплять образные представления, формировать умение рисовать грибы, форму и цвет.
2	«Автобус, украшенный флажками едет по улице»	Учить детей изображать разные виды основных частей детали, их величину, размещать изображение на листе, рисовать знакомыми материалами.
3	«Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного домика, его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать знакомыми материалами.
4	«Закладка для книги»	Продолжать обогащать представления о городецкой росписи. Расширять знания о городецкой росписи.
5	«Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из сказки, воображение, творчество.
6	«Грузовая машина»	Учить детей рисовать предметы, состоящие из прямоугольной и круглой формы. Учить выделять форму каждой части, ее характерные черты.
7	«Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные олешки декоративных узоров. Учить выделять форму, расположение. Развивать эстетический вкус.
8	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать и доводить свой замысел до конца. Проводить работу акварелью.

Декабрь

1	«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимнего леса, поселка. Закреплять умение рисовать деревья.
2	«Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения елок на полосе. Учить передавать различие в размерах молодых деревьев, их окраску и характерные черты.
3	«Синие и красные птицы»	Учить детей передавать в рисунке птиц, подбирать соответствующую цветовую гамму, располагать птиц на листе бумаги.
4	«Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по образцу росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение. Развивать чувство ритма.
5	«Рисование по замыслу»	Учить детей самостоятельно намечать тему рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, карандаши и другие материалы.
6	«Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге, располагать узор в соответствии с заданием, придумывать детали узора по своему замыслу.
7	«Наша нарядная ёлка»	Учить детей передавать в рисунке новогоднего праздника, создавать образ ёлки. Учить смешивать краски на палитре.

8	«Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке Закреплять умение изображать ж навыки рисования кистью и краскам
Январь		
1	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления о праздника; рисовать один, два и боле объединенных общим содержанием; рисунке форму, строение, пропорции
2	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке Закреплять умение рисовать фигуру
3	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с город Развивать художественный вкус.
4	«Машины нашего села»	Учить детей изображать разные авто машины. Развивать творчество.
5	«Как мы играли в подвижную игру»	Развивать образные представления умение передавать в рисунке вырази
6	«По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать детское творчество. Учить выразительно п образы животных, выбирать матери своему творчеству.
7	«Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать детское творчество. Учить выразительно п образ животного; выбирать матери своему желанию
Февраль		
1	«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке обр красивое композиционное решение. использовать разный нажим на кара
2	«По мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые лин завитки и травинки слитным, плавн Упражнять в рисовании тонких плав кисти.
3	«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке обр характерные особенности костюма, Закреплять умение детей располагат листе бумаги, рисовать крупно.
4	«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие передавать в рисунке красоту природ
5	«Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с издел хохломской росписью. Учить выделя узора; выделять их ритмичное распо колорит хохломы
6	«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении чел передаче характерных особеннос располагать изображение на листе.

7	«Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сюжету, учитывая характерные особенности, используя различные средства, разные способы рисования, закрашивания рисунка.
8	«Нарисуй что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка, основанное на полученных впечатлениях, подбирать цвета в соответствии с содержанием изображения, развивать фантазию творческую активность.

Март

	<i>1</i>	«Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования, закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках сверстникам.
2	«Картинка к празднику 8 Марта»		Вызвать у детей желание рисовать красками к празднику 8 Марта. Закреплять умение изображать взрослого и ребенка, передавать простейшие детали, располагать фигуры на листе.
3	«Роспись кувшинчиков»		Учить детей расписывать глиняные изделия, выбирать цветовую гамму и элементы узора, характерные для керамики.
4	Панно «Красивые цветы»		Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать различные приемы рисования.
5	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная»»		Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать содержание сказок, строить сюжетную композицию.
6	Рисование по замыслу		Развивать творчество, образные представления детей. Учить задумывать содержание своей работы, что интересного они видели, о чем им читали.
7	«Знакомство с искусством гжельской росписи»		Познакомить детей с искусством гжельской росписи, гамме. Развивать умение выделять ее специфический ритм и характер элементов.
8	«Нарисуй какой хочешь узор»		Учить детей задумывать и выполнять узор, основанный на росписи, передавая ее колорит и элементы, строить узор, выбирать нужный формат бумаги.

Апрель

	<i>1</i>	«Это он, это он ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить передавать образ героя литературного произведения. Упрощать изображение человека. Закреплять умение рисовать карандашом.
	<i>2</i>	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке взаимоотношения с родителями. Закреплять умение рисовать, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.

3	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку дымковского орнамента. Развивать эстетическое восприятие (цвета и композиции), эстетическое восприятие творчества.
4	«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму частей. Закреплять способы соизмерения сторон разных частей. Развивать глазомер, зрительную координацию.
5	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью, эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи.
6	«Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разнообразии народного декоративно-прикладного искусства, красивый, необычный цветок. Закреплять умение и их оттенки.
7	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека. Учить добиваться выразительности образа. рисования карандашами.
1	«Салют над городом в честь праздника Победы»	<i>Май</i> Учить детей отражать в рисунке впечатления от салюта, располагая внизу дома или кремлевской стены художественное творчество, эстетическое восприятие.
2	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узоры, восприятие произведений народного творчества, рисовать акварельными красками.
3	«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, особенности. Учить располагать изображения на листе красками.
4	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет жизни; располагать изображения на широкой полосе явления на основе наблюдений.
5	Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные предметы, цвет, пропорции, композиция. Учить радоваться коллективную работу.
6	«Цветные страницы».	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, выдерживать это условие до конца. Закреплять умение.
7		Диагностика

Образовательная область
«Художественно эстетическое развитие». ЛЕПКА

Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Мозаика-Синтез, 2019. -128 с.

№	Тема	Программное содержание	УМК
Сентябрь			
1.	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы.	Т.С.Комарова с.29
2.	«Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умения детей передавать в лепке форму разных овощей, учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами.	Т.С.Комарова с.32
Октябрь			
1.	«Красивые птички» (по мотивам народной дымковской игрушки)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное, эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, вытягивание, сплющивание, прощипывание.	Т.С.Комарова с.37
2.	«Как маленький Мишутка увидел, что из его миски все съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ, учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их величину	Т.С. Комарова с.39

Ноябрь			
1.	«Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины.	Т.С. Комарова с.49
2.	«Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки, закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.	Т.С. Комарова с.51
Декабрь			
1.	«Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного.	Т.С.Комарова с.56
2.	«Девочка в зимней шубе»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции.	Т.С. Комарова с.60
Январь			
1.	«Снегурочка	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки.	Т.С. Комарова с.64
2.	«Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.	Т.С. Комарова с.67
3.	«Наши гости на новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника.	Т.С. Комарова с.68
Февраль			
1.	«Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности, упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание.	Т.С. Комарова с.74
2.	Лепка по замыслу.	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание свое работы и доводить замысел до конца.	Т.С. Комарова с.81
Март			

1.	«Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды из целого куска глины (пластилина) ленточным способом.	Т.С. Комарова с.83
2.	«Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, учить лепить птицу по частям.	Т.С.Комарова с.86
Апрель			
1.	«Петух»	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры.	Т.С. Комарова с.91
2.	«Белочка грызет орешки»	Закрепить умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу.	Т.С. Комарова с.95
3.	«Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова стр. 98
Май			
1.	«Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных, передавать форму основных частей.	Т.С. Комарова с.101

2	«Красная шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Т.С. Комарова с.103
3	«Зоопарк для кукол»	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	Т.С. Комарова с.104
4.	Диагностика		Т.С. Комарова

Образовательная область
«Художественно эстетическое развитие». АППЛИКАЦИЯ

Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Мозаика-Синтез, 2019. -128 с.

№	Тема	Программное содержание	УМК
1.	«На лесной полянке выросли грибы»	Сентябрь Развивать образные представления детей, закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.	Т.С.Комарова с.30
2.	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников.	Т.С.Комарова с.35
1.	«Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа)	Октябрь Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы.	Т.С.Комарова с.38

2.	«Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину.	Т.С. Комарова с.40
Ноябрь			
1.	«Троллейбус»	Учить детей передать характерные особенности формы троллейбуса.	Т.С. Комарова с.46
2.	«Дом на нашей улице» (коллект. работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы.	Т.С. Комарова с.12
3	«Машины едут по улице»	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова стр. 53
Декабрь			
1.	«Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску.	Т.С.Комарова с.59
2.	«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки.	Т.С. Комарова с.61
Январь			
1.	«Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение	Т.С. Комарова с.65

2.	«Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная работа)	вырезывать части овальной формы. Развивать цветовое восприятие, упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета.	Т.С. Комарова с.71
Февраль			
1.	«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы.	Т.С. Комарова с.75
2.	«Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя поученные ранее навыки.	Т.С. Комарова с.77
Март			
1.	«Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение.	Т.С. Комарова с.87
2.	«Вырежи и наклей, какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации.	Т.С. Комарова с.89
Апрель			
1.	«Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей.	Т.С. Комарова с.93
2.	«Поезд»	Закрепить умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками.	Т.С. Комарова с.96
3	«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы.	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине.	Т.С. Комарова стр.97

		Развивать эстетические чувства, воображение.	
		Май	
1.	«Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции.	Т.С. Комарова с.102
2	«Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Т.С. Комарова с.106
3		Диагностика	Т.С. Комарова

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. [Коломийченко Л. В.](#), [Чугаева Г.И.](#), [Югова Л.](#) Издательство «ТЦ Сфера», 2019г.

месяц	№	Блок	Тема	Цель	УМК
Раздел «Человек среди людей»					
сентябрь	1	Я - человек: я - мальчик, я – девочка.	Чем похожи мальчики и девочки.	Формирование уважительного, толерантного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.	Л.И.Коломий стр. 32
	2		Настроения и чувства.	Формирование основ внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным.	Л.И.Коломий стр. 36
	3		О настоящих мальчиках.	Формирование полоролевой социализации и маскулинных качеств у мальчиков.	Л.И.Коломий стр.40
октябрь	4		О настоящих девочках.	Формирование полоролевой социализации и фемининных качеств у девочек.	Л.И.Коломий стр. 44
	5		Интересы и мечты.	Формирование уважительного, бережного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.	Л.И.Коломий стр. 49
	6		Об этикете.	Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.	Л.И.Коломий стр. 52
ноябрь	7	Мужчины и женщины.	О красоте мужской и женской.	Формирование полоролевой социализации.	Л.И.Коломий стр. 57
	8		Настоящий мужчина.	Формирование полоролевой социализации.	Л.И.Коломий стр. 61
	9		Настоящая женщина.	Формирование полоролевой социализации.	Л.И.Коломий стр. 66

декабрь	10		Труд «мужской» и «женский».	Формирование бережного, уважительного отношения к труду взрослых.	Л.И.Коломий стр. 72
	11	Моя семья.	Родственники.	Формирование бережного, уважительного отношения к членам своей семьи.	Л.И.Коломий стр. 77
	12		Семейные праздники.	Формирование уважительного отношения к семейным традициям.	Л.И.Коломий стр. 82
	13		Взаимоотношения и общение в семье.	Становление основ уважительного, заботливого отношения к членам своей семьи.	Л.И.Коломий стр. 87
	14	Детский сад - второй мой дом.	Дети и взрослые в детском саду.	Становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада. Желание им помогать и доставлять радость.	Л.И.Коломий стр. 92
Раздел «Человек в истории».					
январь	15	Появление и развитие человека на земле.	История развития человека.	Формирование целостного отношения к человеку.	Л.И.Коломий стр. 96
	16		Жилище человека.	Формирование положительного отношения к результатам труда человека.	Л.И.Коломий стр. 101
	17		Развитие труда человека.	Формирование положительного отношения к результатам труда человека.	Л.И.Коломий стр. 107
февраль	18		Развитие транспорта человека.	Становление осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса (транспорт).	Л.И.Коломий стр. 111
	19		Этикет, его история.	Становление осознанного отношения к выполнению норм и правил этикета.	Л.И.Коломий стр.116
	20	История семьи.	Родословная.	Формирование целостного отношения к себе.	Л.И.Коломий стр. 122
	21	Родной город	История возникновения города.	Формирование уважительного отношения к истории родного города.	Л.И.Коломий стр. 127
март	22		Название городов и улиц.	Формирование уважительного	Л.И.Коломий стр. 130

				отношения к истории родного города.	
	23		Достопримечательности города.	Формирование уважительного отношения к достопримечательностям родного города.	Л.И.Коломий стр. 132
	24	Родная страна.	История России.	Формирование уважительного отношения к истории страны.	Л.И.Коломий стр. 134
	25		Защитники Отечества.	Формирование уважительного отношения к защитникам Отечества, чувства гордости за русских воинов.	Л.И.Коломий стр. 137
Раздел «Человек в культуре»					
апрель	26	Русская традиционная культура.	Устройство и украшение жилища.	Становление основ уважительного, бережного отношения к культуре русского народа.	Л.И.Коломий стр. 143
	27		Подворье.	Становление основ уважительного, бережного отношения к культуре русского народа.	Л.И.Коломий стр. 147
	28		Культура земледелия.	Формирование бережного отношения к результатам земледельческого труда и труда земледельцев.	Л.И.Коломий стр. 151
	29		Ремесло и рукоделие.	Формирование бережного отношения к результатам труда русских умельцев и бережного отношения к предметам культуры.	Л.И.Коломий стр. 158
май	30		Одежда русского человека.	Формирование бережного отношения к русской традиционной одежде как элементу русской традиционной культуры.	Л.И.Коломий стр. 163
	31		Человек и природа.	Формирование бережного отношения к природе.	Л.И.Коломий стр. 171
	32		Русское народное творчество.	Формирование осознанного отношения к эстетической и нравственной ценности произведений народного искусства.	Л.И.Коломий стр. 176

	33		Праздники русского народа.	Формирование уважительного отношения к традициям русского народа.	Л.И.Коломий стр.182
--	----	--	----------------------------	---	---------------------

Образовательная область «Физическая культура»

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду:
Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128с.

№ НОД	Программное содержание	УМК
сентябрь		
1	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча	Л.И.Пензулаева стр. 15
2		Л.И.Пензулаева стр.17
3	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева стр.17
4	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	Л.И.Пензулаева стр.18
5		Л.И.Пензулаева стр.19
6	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную. С остановкой по сигналу воспитателя упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.20
7	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен. В непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И.Пензулаева стр.21
8		Л.И.Пензулаева стр.23
9	Повторить бег. Продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Л.И.Пензулаева стр.24
10	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнение в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева стр.24
11		Л.И.Пензулаева стр.26
12	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Л.И.Пензулаева стр.26
октябрь		
13	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Л.И.Пензулаева стр. 28
14		Л.И.Пензулаева стр.29
15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	Л.И.Пензулаева стр.29
16	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонну по одному; повторить бег с преодолением	Л.И.Пензулаева стр.30
17		Л.И.Пензулаева стр.32

	препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	
18	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И.Пензулаева стр.32
19	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать	Л.И.Пензулаева стр.33
20	координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Л.И.Пензулаева стр.34
21	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Л.И.Пензулаева стр.35
22	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч;	Л.И.Пензулаева стр.35
23	упражнять в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева стр.37
24	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадке картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	Л.И.Пензулаева стр.37
ноябрь		
25	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен»	Л.И.Пензулаева стр. 39
26	упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Л.И.Пензулаева стр.41
27	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева стр.41
28	Упражнять в беге с изменением направления движения,	Л.И.Пензулаева стр.42
29	беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Л.И.Пензулаева стр.43
30	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивая ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Л.И.Пензулаева стр.43
31	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с бегом	Л.И.Пензулаева стр.44
32	между предметами, в равновесии; повторить движения с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.45
33	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Л.И.Пензулаева стр.45
34	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева стр.46
35		Л.И.Пензулаева стр.47
36	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с бегом и мячом.	Л.И.Пензулаева стр.47
декабрь		
1	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Л.И.Пензулаева стр. 48
2		Л.И.Пензулаева стр.49
3	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	Л.И.Пензулаева стр.50
4	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Л.И.Пензулаева стр.51
5		Л.И.Пензулаева стр.51
6	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	Л.И.Пензулаева стр.52

7 8	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Л.И.Пензулаева стр.53 Л.И.Пензулаева стр.54
9	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Л.И.Пензулаева стр.54
10	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазании на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева стр.55 Л.И.Пензулаева стр.57
11	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Л.И.Пензулаева стр.57
12		
январь		
13	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в перебрасывании мяча в кольцо.	Л.И.Пензулаева стр.59 Л.И.Пензулаева стр.60
14		
15	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	Л.И.Пензулаева стр.61
16	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину и с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой	Л.И.Пензулаева стр.61 Л.И.Пензулаева стр.63
17		
18	Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Л.И.Пензулаева стр.63
19	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Л.И.Пензулаева стр.63 Л.И.Пензулаева стр.64
20		
21	Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием снежков на дальность.	Л.И.Пензулаева стр.65
22	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Л.И.Пензулаева стр.65 Л.И.Пензулаева стр.66
23		
24	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И.Пензулаева стр.66
февраль		
25	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Л.И.Пензулаева стр. 68 Л.И.Пензулаева стр.69
26		
27	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	Л.И.Пензулаева стр.69
28	Повторить ходьбу по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазании под дугу и отбивании мяча о землю.	Л.И.Пензулаева стр.70 Л.И.Пензулаева стр.71
29		
30	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить упражнения с бегом и прыжками.	Л.И.Пензулаева стр.71
31		Л.И.Пензулаева стр.71

32	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	Л.И.Пензулаева стр.72
33	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков в цель и на дальность.	Л.И.Пензулаева стр.73
34	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.73
35		Л.И.Пензулаева стр.74
36	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	Л.И.Пензулаева стр.75
март		
1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л.И.Пензулаева стр. 76
2		Л.И.Пензулаева стр.77
3	Повторить упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Л.И.Пензулаева стр.78
4	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Л.И.Пензулаева стр.
5		Л.И.Пензулаева стр.79
6	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л.И.Пензулаева стр.80
7	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева стр.81
8		Л.И.Пензулаева стр.82
9	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.83
10	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Л.И.Пензулаева стр.83
11		Л.И.Пензулаева стр.84
12	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с мячами.	Л.И.Пензулаева стр.85
апрель		
13	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Л.И.Пензулаева стр. 86
14		Л.И.Пензулаева стр.87
15	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.	Л.И.Пензулаева стр.87
16	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Л.И.Пензулаева стр.88
17		Л.И.Пензулаева стр.89
18	Упражнять детей в длительном беге; развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.89
19	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Л.И.Пензулаева стр.89
20		Л.И.Пензулаева стр.91
21	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Л.И.Пензулаева стр.91

22	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закрепить	Л.И.Пензулаева стр.91
23	навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Л.И.Пензулаева стр.93
24	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Л.И.Пензулаева стр.93
май		
25	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую	Л.И.Пензулаева стр. 94
26	сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.95
27	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	Л.И.Пензулаева стр.96
28	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с	Л.И.Пензулаева стр.96
29	перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Л.И.Пензулаева стр.97
30	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.97
31	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами	Л.И.Пензулаева стр.98
32	колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Л.И.Пензулаева стр.99
33	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Л.И.Пензулаева стр.99
34	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе;	Л.И.Пензулаева стр.100
35	повторить прыжки между предметами.	Л.И.Пензулаева стр.101
36	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.101
июнь		
1	Упражнять детей в беге, развивая выносливость; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в	Л.И.Пензулаева стр. 102
2	метании мешочка в цель и прыжках через короткую скакалку.	Л.И.Пензулаева стр.104
3	Упражнять в беге между предметами; разучить игру «Бездомный заяц»; повторить игровые упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.104
4	Упражнять детей в беге на скорость; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков	Л.И.Пензулаева стр.104
5	вдаль; упражнять в подлезании под шнур.	Л.И.Пензулаева стр.106
6	Развивать ориентировку в пространстве в игре с бегом; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить игровые упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.106
7	Упражнять в беге колонной по одному с перестроением в пары; в лазанье на гимнастическую стенку произвольным	Л.И.Пензулаева стр.106
8	способом; в перебрасывании мяча.	Л.И.Пензулаева стр.107
9	Упражнять детей в непрерывном беге; повторить игровые упражнения с прыжками. С мячом.	Л.И.Пензулаева стр.108
10		Л.И.Пензулаева стр.108

11	Повторить ходьбу с выполнением заданий в движении; лазанье по гимнастической скамейке; упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева стр.109
12	Упражнять детей в беге. Развивая выносливость; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.110
июль		
13	Упражнять в ходьбе по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну;	Л.И.Пензулаева стр. 110
14	повторить перебрасывание мячей и прыжки в высоту с разбега.	Л.И.Пензулаева стр.111
15	Разучить «челночный бег»; повторить игровые упражнения с прыжками, эстафету с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.111
16	Повторить ходьбу и бег между предметами; закреплять умение прыгать в длину с разбега; повторить упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.113
17		Л.И.Пензулаева стр.114
18	Повторить «челночный бег»; игровые упражнения с бегом, с прыжками, эстафету с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.114
19	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, в метании в горизонтальную цель; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Л.И.Пензулаева стр.114
20		Л.И.Пензулаева стр.115
21	Упражнять в непрерывном беге. Развивая выносливость; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Л.И.Пензулаева стр.116
22	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить лазанье по гимнастической стенке; упражнять в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева стр.116
23		Л.И.Пензулаева стр.117.
24	Повторить бег на скорость; упражнять в перебрасывании мяча и прыжках через скакалку.	Л.И.Пензулаева стр.117
август		
25	Упражнять детей в ходьбе между предметами; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; повторить прыжки через бруски.	Л.И.Пензулаева стр. 118
26		Л.И.Пензулаева стр.118
27	Упражнять детей в беге с перешагиванием через бруски; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И.Пензулаева стр.119
28	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; повторит метание мешочков в даль; упражнять в ползании по гимнастической скамейке.	Л.И.Пензулаева стр.119
29		Л.И.Пензулаева стр.120
30	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; прыжках с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с бегом.	Л.И.Пензулаева стр.120
31	Упражнять в ходьбе с изменением направления движений;	Л.И.Пензулаева стр.121
32	упражнять в прыжках в длину с разбега, развивать ловкость и газомер при бросках мяча в корзину; повторить ползание по скамейке.	Л.И.Пензулаева стр.121
33	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в непрерывном беге продолжительностью до 1,5 минуты; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Л.И.Пензулаева стр.122
34	Повторить ходьбу с подниманием колен, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева стр.122

Развитие игровой деятельности

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации: Мозаика- Синтез; Москва; 2019.

Подвижные игры:

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег»,
«Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса»,
«Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники»,
«Бездомный заяц»

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочкина кочки», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы»

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на учении»

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо»

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий»

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Ктобыстрее?», «Кто выше?»

Народные игры. «Гори, горясно!» и др.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения

Малоподвижные игры и игровые упражнения: «Вершки и корешки», «Ворота», «Дни недели», «Жучок», «Звериная зарядка», «Как живешь?», «К речке быстро мы спустились», «Ровным кругом», «Мартышки», «Летает-не летает», «Передай мяч», «Сдобрым утром!», «Солнышко, заборчик, камешки», «У жирафов», «Шел король по лесу», «Это я», « Береги руки», Волшебное слово», «Горячие руки», «Золотые ворота», «Зеваки», «Земля, вода, воздух, «Идет к нам Дед Мороз», «Ипподром», «Краски», «Колечко», «Кружочек», «Кто приехал?», «Ктоушел?», «Лавата», «Ладонь-кулак», «Ладошки», «Лягушка», «Мы по Африке гуляли», «Мы сейчас пойдем направо», «Мяч», «Найди и промолчи», «Низко-высоко», «Почта», «Пять имен», «Съедобное-несъедобное», «Тик-так-тук», «Товарищ командир», «Три, тринадцать, тридцать», «Свободное место», «Хлопки», «Страус Куки», «Угадай, что делали», «Футбол», «Сиди, сиди, Яша», «Чистюли», «Все наоборот», «Если нравится тебе...», «Делай наоборот», «Дрозд», «Запрещенные движения», «Колпак мой треугольный», «Лево-право!», «Людоед», «Найди мяч», «Отдай честь!», «Рожки да ножки», «Сосед, подними руку», «Стоп!», «Угадай по голосу», «Флюгер», «Четыре стихии»

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром

Дидактические игры: «Жизнь в семенах», «Гнездовья птиц», «Угадай и расскажи», «Зимние запасы», «Кому нужна вода, а кому - полянка», «Приготовь лекарство», «Домик для листочков», «Давайте поселим зверей в наш лес», «Наряды матушки-земли», «Времена года», «Речные рыбы», «Путешествие по карте леса», «Наши любимцы», «Небо. Земля. Вода», «Кто такой цыпленок?», «По грибы, по ягоды», «Моя комната», «Дизайн», «Животные рядом с нами», «Город и село», «Виды труда», «Поваренок», «Составь сказку», «Материки», «Путешествие на волшебный остров», «Дома на разных параллелях», «Звездный зоопарк», «Спланируй город», «Светофор».

Образовательная область «Познавательное развитие»
Конструирование. Старшая группа
 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала
 М,: Мозайка - Синтез,2019.-80с

ата	№	Тема	Задачи	УМК
Сентябрь	1	Дома.	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций ; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей	Л.В.Куцакова стр.13

Октябрь	2	Машины.	относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации. Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Л.В.Куцакова стр.19
Ноябрь	3	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции.	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	Л.В.Куцакова стр.25
Декабрь	4	Роботы.	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание,	Л.В.Куцакова стр.29

			сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	
--	--	--	---	--

Январь	5	Микрорайон города.	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям.	Л.В.Куцакова стр.34
Февраль	6	Мосты.	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; умении самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.	Л.В.Куцакова стр.37
Март	7	Метро.	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Л.В.Куцакова стр.43
апрель	8	Суда.	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении	Л.В.Куцакова стр.46

			схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинноследственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	
май	9	Архитектура и дизайн.	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления. Материал. Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	Л.В.Куцакова стр.50

Приложение 2

Календарный план воспитательной работы МБДОУ д/с «Колокольчик» на 2024/2025 учебный год

Календарный план воспитательной работы МБДОУ детский сад «Колокольчик» составлен, как часть Рабочей программы воспитания, с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами в 2023/2024 учебном году.

Реализация плана происходит по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

Организация мероприятий проходит в совместном взаимодействии между детьми, педагогами и родителями воспитанников.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование - «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
 - «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
 - «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты

и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1)Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2)Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

3)Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1)Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2)Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3)В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4)Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1)Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2)Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3)В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и

инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает

его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Формы организации воспитательного процесса

Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей и воспитательные задачи) Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно в соответствии с содержанием дошкольного образования.		
Беседа, загадка, разговор (умственное, экологическое, нравственное, патриотическое, мультикультурное, правовое воспитание)		
Мастерская (трудовое, эстетическое, нравственное воспитание)		
Коллекционирование (все виды воспитания в зависимости от направленности коллекции)		
Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания в зависимости от содержания литературного произведения)		
Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности проекта)		
Экспериментирование и наблюдение (умственное, экологическое, трудовое, нравственное воспитание)		
Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры)		
Конкурсы, викторины, досуги (все виды воспитания)		
Решение ситуативных задач (все виды воспитания)		
Работа в книжном уголке (все виды воспитания)		

месяц

Тема недели

Форма работы

НОД, беседы, загадки, творческие мастерские (ИЗО), коллекционирование, чтение

Выставки, конкурсы, акции, развлечения

**художественной и познавательной литературы,
реализация проектов, экспериментирование и
наблюдение, игра, решение ситуативных задач,
работа в книжном уголке.**

сентябрь

«день знаний»

- Беседы:

Праздник «День знаний»

1. «Зачем человеку знания и кто их ему дает?»
(Всероссийский день знаний)

- Чтение художественной и познавательной
литературы:

«Кот и лодыри» С.Я.Маршак

«Как хорошо уметь читать» А. Барто

Заучивание «Сентябрь. Круглый год» С.Я. Маршак

Сюжетно- ролевая игра «Почта, банк, телеграф»

д/и «Гнездо, улей, нора»

п/и «Совушка»

Беседы:

1. «Как важно грамотным быть» (Всемирный
день распространения грамотности)
2. «День окончания второй мировой войны»
3. «день солидарности в борьбе с
терроризмом»

- Чтение художественной и познавательной
литературы:

«Волшебник изумрудного города» А.Волков

Сюжетно- ролевая игра «Почта, банк,
телеграф»

Экспериментирование «Большой- маленький»

Конструктивно- модельная деятельность

«здаияя» Л.В. Куцакова стр.15

д/и «Природа и человек» (картотека)

«Осень, осень в гости

просит!»

Выставка рисунков в
холле «Осенние Краски»

«Основы безопасности»	подвижная игра «Гроза» Беседы: 1. По дороге в детский сад» 2. «Сел в машину, пристегнись» 3. «Мы едем в общественном транспорте» Просмотр обучающих мультфильмов: «Робокар Поли и его друзья»: Серия 1. Перебегать дорогу – опасно! Серия 20. Не бегай между машинами «Аркадий паровозов спешит на помощь» «Почему важно пристегивать ремень в машине?» -чение художественной и познавательной литературы: Дружинина М. «Наш друг светофор»; «Правила езды на велосипеде»; Иванов А. «Азбука безопасности»; Кривицкая А. «Тайны дорожных знаков»; Серяков И. «Улица полна неожиданностей»; Михалков С. «Дядя Степа-светофор»; В. Иришин «Прогулка по городу» Сюжетно- ролевая игра «Почта, банк, телеграф» Конструктивно- модельная деятельность «Здания» Экспериментирование «Превращение» д/и «Назови три предмета» п/и «Кот и мыши»	
«Осень в лесу»	беседы: • «Ходит осень по дорожке...» • «Взрослым и детям нужен мир на земле» • «Признаки осени»	Изготовление подарков для сотрудников детского сада

Чтение художественной и познавательной литературы:
 А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад»
 А. Майков «Осенние листья на ветру кружат»
 Н.Носов «Огурцы»
 Э. Хогарт «Мафин и его знаменитый кабачок»
 Сюжетно- ролевая игра «Почта, банк, телеграф»
 Конструктивно- модельная деятельность «Здания»
 Экспериментирование «схема превращения» д/и «Мое облако»
 п/и «Летает не летает»

Конкурс творческих работ «Осенние чудеса» в ДОУ

октябрь

«Люди пожилые-сердцу дорогие»

Беседы:
 1. «Старость нужно уважать» (Международный день пожилого человека)
 2. «Знакомство с профессией учителя»
 Чтение художественной и познавательной литературы:
 М. Волошин «Осенью»
 Л. Толстой «Ласточка»
 Л. Станчев «Осенняя гамма» пер. с болг. И. Толмаковой
 В. Сутеев «Мешок яблок»
 Сюжетно- ролевая игра «аптека доктора Пильюлькина»
 Конструктивно- модельная деятельность «Машины»

Концерт ко дню пожилого человека

Экспериментирование «Морозко»
д/и «Найди листок, как на дереве»
п/и «Лягушка и цапля»

«Домашние
животные»

Беседы:

1. «Домашние животные»
 2. «Чем вам запомнилось лето»
 3. «Что такое хорошо, и что такое плохо?»
- Чтение художественной и познавательной
литературы:

Е. Чарушин «Что за зверь?»
Л.Н. Толстой «Лев и собачка» Бр. Гримм «
Бременские музыканты»

Сюжетно- ролевая игра «аптека доктора
Пильлюлькина»

Конструктивно- модельная деятельность «Машины»

Экспериментирование
«Твердое- жидкое»

д/и «Пишем письмо другу», «Пишем письмо деду
морозу»

п/и «Птицелов»

Беседы:

- 1.»Роль отца семье- день отца!»
2. «Хлеб всему голова»
3. «Дикие животные зимой»

Чтение художественной и познавательной
литературы:

Л.Н. Толстой «Белка и волк»
С. Беляева «Спасибо поварам»

«Дикие животные.
Кто и как готовится к
зиме?»

М. Пришвин «Лисичкин хлеб» русс. Нар.
Сказка»Зимовье»

Сюжетно- ролевая игра «аптека доктора
Пильлюлькина»

Конструктивно- модельная деятельность
«Машины»

Экспериментирование
«Снегурочка»

д/и «Сварим борщ и компот», «Угадай на вкус»,
«Принадлежности повара»

п/и «Карусель»

«Неделя детской
книги и
мультфильма»

Беседы:

- «Где живут книги?»
- «Для чего нужны книги?»
- «Кто такие детские писатели?»

-просмотр иллюстраций книг в книжном уголке

**Чтение художественной и познавательной
литературы:**

В. Осеева «Волшебное слово», «Добрая хозяйюшка»,
«Любимые детские сказки»

Сюжетно- ролевая игра «Больница»

Конструктивно- модельная деятельность «Машины»

Экспериментирование
«Жидкое- твердое»

д/и «угадай героя сказки», «Опиши героя»

п/и «Уголки»

Беседы:

1. «Наша планета Земля»
2. «Какие народы живут в России»
3. «Моя семья»

Осенний бал

ноябрь

«Россия-
многофункциональная
страна»

Чтение художественной и познавательной литературы:

«Берегите землю» Михаил Дудин
«Земля» Роман Сеф
«Красивая наша планета Земля!» Л. Панасюк
С. Баруздин «Страна, где мы живем»
Рассматривание иллюстраций «Города России»
Сюжетно- ролевая игра «Дом моделей»
Конструктивно- модельная деятельность «Летающие аппараты»
Экспериментирование
«Нагревание- охлаждение»
д/и «Не ошибись»
п/и «Хитрая лиса»
Беседы:

1. «Из чего делают игрушки
2. «Игрушки наших дедушек и бабушек»
3. «Моя полиция меня бережет»

Чтение художественной и познавательной литературы:

Любовь Волкова «Сказка про игрушки»
Александр Мецгер «Планета поломанных игрушек»
Константин Арепьев «Ожившие игрушки»
Геннадий Цыферов «Когда не хватает игрушек»
Сюжетно- ролевая игра «дом моделей»
Конструктивно- модельная деятельность
«Летательные аппараты»
Экспериментирование
«Испарение»
д/и «Найди игрушку»

«Скоро зима»

п/и «Удочка»

Беседы:

- «К нам пришла зима»
- «Где рождается снег?»
- «Где живет дед мороз?»

Чтение художественной и познавательной литературы:

Н.Ю. Чуприна «Молоко, йогурт, кефир»

К. Паустовский «Теплый хлеб»

Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду»

Сказка «Каша из топора»

Сюжетно- ролевая игра «дом моделей»

Конструктивно- модельная деятельность

«Летательные аппараты»

Экспериментирование

«Испарение»

д/и «Угадай по описанию»

п/и «Подними платок»

сюжетно- ролевая игра «Дом моделей»

Конструктивно- модельная деятельность

«Летательные аппараты»

Экспериментирование

«Снегурочка»

«Моя любимая семья»

Беседы:

1. «Беседа ко дню матери»
2. «Я знаю свою фамилию»
3. «Ласковые имена моих близких людей»

Чтение художественной и познавательной литературы:

Л.Н. Толстой «Отец и сыновья»
 П.П. Бажов «Серебряное копытце»
 Сюжетно- ролевая игра «дом моделей»
 Конструктивно- модельная деятельность
 «Летательные аппараты»
 Экспериментирование
 «Наоборот»
 д/и «Четвертый лишний»
 п/и «У дядюшки Трифона»

декабрь

«Нарисовал
художник»

Беседы:

1. «Беседа об искусстве»
2. «День художника»
3. «Кто такие волонтеры?»

Чтение художественной и познавательной литературы:

А. Дьяков «Веселая дымка»
 М. Пришвин «Этажи леса»
 К. Ушинский «Спор деревьев»

Сюжетно- ролевая игра «парикмахерская»

Конструктивно- модельная деятельность

«Роботы»

Экспериментирование

«Морозко»

д/и «Мое лицо»

п/и «Сокол и лиса»

Беседы:

1. «День конституции»
2. «Наши помощники»
3. «Что нас окружает?»

«Вещи, предметы
вокруг нас»

Чтение художественной и познавательной литературы:

З.В. Бурлеева «Об электроприборах»

Ю. Складорова «Электроприборы»

Н.В. Ляковская «Сказка о стиральной машинке»

Сюжетно- ролевая игра «парикмахерская»

Конструктивно- модельная деятельность «Роботы»

Экспериментирование

«Лед- вода»

д/и «Поговорим без слов»

п/и «Разбей шеренгу»

Беседы:

1. «Какими бывают насекомые?»

2. «Древние обитатели Земли»

3. «Мир насекомых»

«Мир насекомых»

«Сундучок новогодних сказок»- конкурс поделок

Чтение художественной и познавательной литературы:

В. Бианки «Как муравьишка спешил домой»

И. Крылов «Стрекоза и муравей»

Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране»

С. Воронин «Необыкновенная ромашка»

Ю. Мориц «Счастливый жучок»

Сюжетно- ролевая игра «парикмахерская»

Конструктивно- модельная деятельность «Роботы»

Экспериментирование

«Испарение»

Рассматривание видеоматериалов: «Таинственный мир насекомых»

«В здоровом
теле здоровый
дух!»

д/и «Составь сказку»
п/и «пчелки и ласточки»

Беседы:

1. «Что такое здоровье?»
2. «На пороге новый год»
3. «Как важно быть здоровым?»

**Чтение художественной и познавательной
литературы:**

Л. Короткевич «Сказка про девочку Машу и бабушку
Гигиену»

В. Драгунский «Денискины рассказы»

Д. Даскалов «Сказка про мыло»

Сюжетно- ролевая игра «парикмахерская»

Конструктивно- модельная деятельность «Роботы»

Экспериментирование

«Иванушка и молодильные яблоки» разгадывание
загадок про спорт
д/и «Чистоплотные дети»
п/и «У меня во дворе»

праздник

январь

«Русские
традиции»

Беседы:

1. «Скоро, скоро Рождество!»
2. «Народные забавы в старину»
3. «Твори добро»

**Чтение художественной и познавательной
литературы:**

«Семь Симеонов, семь работников» русс. Нар. Сказка
Чтение рассказов о зиме

ИЗО- «Что мне больше всего понравилось на новогоднем
празднике», «Дети гуляют зимой на участке»

Развлечение «Коляда,
коляда отворяй ворота»

«Птицы зимой»	Сюжетно- ролевая игра «дом моделей» Конструктивно- модельная деятельность «Роботы» Экспериментирование «жидкое- твердое» д/и «летает не летает» п/и «перелет птиц» Беседы: 1. «Зачем нужны птицы и как их оберегать?» 2. «Птицы Алтайского края» 3. «Перелетные птицы»
	Чтение художественной и познавательной литературы: Шим «Соловей и вороненок», И. Соколов- Микитов: «Найденов луг (рассказы): «Соловьи», «Журавли», «Лебеди», «Ласточки и стрижи», «Над болотом», «Цапля».
«Сказка за сказкой»	Сюжетно- ролевая игра «дом моделей» Конструктивно- модельная деятельность «Проекты городов» Экспериментирование «Выпаривание соли» Экскурсия на птичью столовую «Какие разные кормушки»» д/и «Что это за птица?» п/и «С кочки на кочку» Беседы: 1. «Учимся беседовать о героях сказок» 2. «Сказка» 3. «Герои сказок- какие они?» Лепка по любой из выбранной сказки

Сюжетно- ролевая игра «дом моделей»
Конструктивно- модельная деятельность «Аэродром»

Экспериментирование

«Золушка»

д/и «Угадай героя сказки», «Опиши героя»

п/и «Придумай сам»

Беседы:

1. «Береза белоствольная- неофициальный символ
России»

2. «Край родимый мой»

3. «Какие народы живут в России»

**Чтение художественной и познавательной
литературы:**

А. Прокофьев «Нет на свете Родины Красивей»

Н. Забила «Наша Родина»

Сюжетно- ролевая игра «дом моделей»

**Конструктивно- модельная деятельность «Проекты
городов»**

Экспериментирование

«Свойства снега»

д/и «Отгадай- ка!»

п/и «Ловишки с приседанием»

Беседы:

б) «Правила поведения на участке д/с во время
прогулки»

2. «Безопасность зимой»

3. «Опасность на улице и во дворе»

**Чтение художественной и познавательной
литературы:**

В.И. Даль «Старик- годовик»

«Я горжусь
своей
родиной»

февраль

«Неделя
безопасности
зимой»

	Ш. Перро «Кот в сапогах»
	А.Б. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль»
	Сюжетно- ролевая игра «дом моделей»
	Конструктивно- модельная деятельность «Мосты»
	Экспериментирование
	«Царство льда, воды и пара»
	д/и «Чего не хватает?», «Моя Россия»
	п/и «Веселые соревнования»
	Беседы:
	1.«Мы фантазеры»
	2. «Золотые руки мастеров»
	3. «Кто такой ученный?»
	Чтение художественной и познавательной литературы:
	Дж. Родари «Чиполлино»
	М. Пришвин «Лисичкин хлеб»
	З. Александровна «Родина»
	Сюжетно- ролевая игра «Больница»
	Конструктивно- модельная деятельность «Мосты»
	Экспериментирование
	«Свойства веществ»
	д/и «Составь сказку», «Продолжи узор», «Заплатки»
	п/и «Чье звено скорее соберется?»
	Беседы:
	1.«Уроки вежливости»
	2. «Будь вежлив»
	3. «Воспитанность и вежливость»
	Чтение художественной и познавательной литературы:
	С. Маршак «Урок вежливости»
«Мы творцы, фантазеры, мастера»	
«Уроки вежливости и этикета»	

		И. Пивоварова «Вежливый ослик» А.Л. Барто «Я выросла» Сюжетно- ролевая игра «Больница» Конструктивно- модельная деятельность «Мосты» Экспериментирование «Свойства веществ» Игры со звуками «Угадай кто?» д/и «Гнездо, улей, нора» п/и «Не попадись» Беседы: 1.«Наша армия родная» 2. «Военная техника» 3. «Мир на всей планете» Чтение стихотворений о войне Симонова, Твардовского, Ахматовой. Чтение художественной и познавательной литературы: Былина «Как Илья из Мурома богатырем стал» Д.И. Хармс «Веселый старичок» С. Алексеев «Первый ночной таран» Рассматривание выставки книг в книжном уголке о родах войск Сюжетно- ролевая игра «Больница» Конструктивно- модельная деятельность «Мосты» Экспериментирование «Морозко» д/и «Юные архитекторы «Чего не хватает?» п/и «Мышеловка» Беседы: 1.«Традиции и быт русского народа»	Спортивные развлечения, посвященные 23 феврвля
«Уроки мужества»	«Наша армия сильна!»		
март	«Народные традиции и		

народная
игрушка»

2. «Игрушки наших дедушек и бабушек»
3. «Русская народная игрушка- Матрешка»

**Чтение художественной и познавательной
литературы:**

«Снегурочка» русс. Нар. Сказка
«Белая уточка» русс. Нар. Сказка
«Щи из топора» русс. Нар. Сказка
«Как аукнется- так и откликнется» русс. Нар. Сказка
Просмотр презентации «Дымковская игрушка»
Сюжетно- ролевая игра «Почта, банк, телеграф»
Конструктивно- модельная деятельность «Суда»
Экспериментирование
«Термометр»
д/и «Угадай узор «Достопримечательности России»
п/и «Море волнуется»

«Весна идет,
весне дорога»

Беседы:

- 1.«Международный женский день 8 марта»
2. «В марте есть такой денек»
3. «Беседа о весне»

**Чтение художественной и познавательной
литературы:**

Г. Скребницкий «Всяк по своему»
Ф.И. Тютчев «Весенние воды»
В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»
А. Сарсеков «Бабочка, давай дружить»
Презентация «Весна в произведениях художников»
Творческая мастерская «Подарок маме»
Сюжетно- ролевая игра «Почта, банк, телеграф»
Конструктивно- модельная деятельность «Суда»
Экспериментирование

«Прощай
матушка зима,
масленичная
неделя»

«Стирка и глажение белья»
д/и «Судоку «За покупками»
п/и «Кто быстрее»

Беседы:

- 1.«Масленица»
2. «Весна пришла»
3. «Приметы весны»

**Чтение художественной и познавательной
литературы:**

Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»
Коваль Ю.И. «Русачок- травник»
Козлов С.Г. «Как ежик с медвежонком звезды протирали»
Тютчев Ф.И. «Весенняя гроза»

Сюжетно- ролевая игра «Почта, банк, телеграф»

Конструктивно- модельная деятельность «Суда»

Экспериментирование

«Нагревание- охлаждение»

д/и «Учим цифры», «Что лишнее?»

п/и «Стой»

Беседы:

- 1.«Подводный мир»
2. «21 марта- всемирный день поэзии»
3. «Берегите воду»

**Чтение художественной и познавательной
литературы:**

Житков Б.С. «Морские истории»
Толстой Л.Н. «Прыжок», «Акула»
Анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе»
Сюжетно- ролевая игра «Почта, банк, телеграф»
Конструктивно- модельная деятельность «Суда»

«Подводный
мир»

Экспериментирование

«Плавание тел»

д/и «Угадай профессию» «Мои Эмоции»

п/и «Найди свою пару»

апрель

«Спорт и
здоровье»

Беседы:

- 1.«Всемирный день здоровья»
2. «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья»
3. «Здоровым быть- себя любить»

Чтение художественной и познавательной литературы:

Заучивание стихов и загадок о спорте

Составление описательного рассказа о видах спорта

Чтение П.Шалаева «Кем мне стать?», Р. Погодин «Как
жеребенок Миша побил рекорд»

Сюжетно- ролевая игра «Больница»

**Конструктивно- модельная деятельность «Железные
дороги»**

Экспериментирование

«Наоборот»

д/и «Лесник»

п/и «Веселые соревнования»

Беседы:

- 1.«Есть ли жизнь на луне?»
 2. «Наша планета- Земля»
 3. «Первый космонавт Юрий Алексеевич Гагарин»
- Презентация «О полете Ю.А. Гагарина в космос»
Рассматривание альбома «Планеты Солнечной Системы»

Чтение художественной и познавательной литературы:

апрель

«Этот
удивительный
космос»

А. Леонов «Шаги над планетой»
В. Бороздин «Первый в космосе»
В.Кашенко «Найди созвездие»
В. Медведев «Звездолет Бурунька»
Сюжетно- ролевая игра «Больница»

**Конструктивно- модельная деятельность «Железные
дороги»**

Экспериментирование
«Наоборот»

д/и «Скажи что слышишь»
п/и «Не оставайся на полу»

«Перелетные
птицы»

Беседы:

- 1.«Перелетные птицы»
2. «Зимующие и перелетные птицы Алтая»
3. «Зачем нужны птицы и как их оберегать?»

**Чтение художественной и познавательной
литературы:**

Шим «Соловей и вороненок», И. Соколов- Микитов:
«Найденов луг» (рассказы): «Соловьи», «Журавли»,
«Лебеди», «Ласточки и стрижи»; «Над болотом»;
«Цапля».

Сюжетно- ролевая игра «Больница»

**Конструктивно- модельная деятельность «Железные
дороги»**

Экспериментирование
«Наоборот»

д/и «Назови птицу с нужным голосом»
п/и «Мышеловка»

	«Как прекрасен	Беседы: 1.«День земли»	
--	-------------------	---------------------------	--

	этот мир! День земли»	2. «Земля- наш общий дом» 3. «Весну встречаем- зиму провожаем» Чтение художественной и познавательной литературы: Нечунаев В.М. «Медвежонок» Мерзликин Л.С. «Утенок» Чариков Г.В. «Зачем ежу иголки?» Сюжетно- ролевая игра «Больница» Конструктивно- модельная деятельность «Железные дороги» Экспериментирование «Наоборот» д/и «Где, что можно делать?» п/и «Перепрыжки»	
май	«Спасибо за мир»	Беседы: 1.«9 Мая- день Победы!» 2. «Дети войны» 3. «Ничто не забыто, никто не забыт» Рисование «Они сражались за Родину». Рассматривание презентации «Города- герои». Чтение художественной и познавательной литературы: О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора». А. Твардовский «Рассказ танкиста» З. Александрова «Дозор» М. Исаковский «Навек Запомни» С. Баруздин «Слава». Сюжетно- ролевая игра «Дом моделей» Конструктивно- модельная деятельность «Творим и мастерим» Экспериментирование «Большой и маленький» д/и «Чего не хватает?»	

		п/и «Не попадись»	
	«В мире опасностей жить безопасно!»	Беседы: 1.«Весенний паводок! Будьте внимательны» 2. «Безопасность в лесу» 3. «Правила поведения на участке во время прогулки» Чтение художественной и познавательной литературы: И. Крылов «Стрекоза и муравей» Дж. Родари «Чиполлино» М. Пришвин «Лисичкин хлеб» З. Александровна «Родина» Сюжетно- ролевая игра «дом моделей» Конструктивно- модельная деятельность «Творим и мастерим» Экспериментирование «Большой и маленький» д/и «Ищи» п/и «Пожарные на учении»	
	«Скоро лето красное»	Беседы: 1.«Скоро лето» 2. «Правила поведения в лесу» 3. «Правила безопасности при контакте с животными» Экологические игры «Что было бы, если бы леса исчезли?» «Узнай и назови» Презентация «О полете Ю.А. Гагарина в космос» Рассматривание альбома «Планеты Солнечной Системы» Чтение художественной и познавательной литературы: Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким» Янссон Т. « Шляпа волшебника»	

		Сюжетно- ролевая игра «Дом моделей» Конструктивно- модельная деятельность «Творим и мастерим» Экспериментирование «Термометр» д/и «Вчера, сегодня, завтра» п/и «Гуси- лебеди»	
	«Неделя дружбы»	Беседы: 1.«Что такое дружба?»» 2. «Дружбой дорожить умей» 3. «Поговорим о дружбе» Чтение художественной и познавательной литературы: Скребницкий Г.А. «Всяк по- своему» Соколов- Микитов И.С. «Соль Земли» Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы» Сюжетно- ролевая игра «Дом моделей» Конструктивно- модельная деятельность «Творим и мастерим» Экспериментирование «Воздух вокруг нас» д/и «Вчера, сегодня, завтра» п/и «Зайцы и волк», «Охотник»	

Лист изменений и дополнений